

Zbirka medijskih objava

VladaBrckoDistrikta_kliping_dnevno,
za razdoblje 23. 5. 2020

Broj objava: 23

Internet: 4

Televizija: 4

Štampa: 15

Teme praćenja:

Vlada Brčko Distrikta: 1

Gradonačelnik: 0

Skupština Brčko: 3

Brčko: 22

Vlada Brčko Distrikta:

Internet	Naslov	Polijski sat ukinut i u Brčko distriktu		
Serijski br. 1	Medij; Doseg	Klix.ba; 1.158, Bosna i Hercegovina		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 22. 5. 2020		
	Autor	FENA		
	Teme	Vlada Brčko Distrikta , Brčko		

Skupština Brčko Distrikta:

Internet	Naslov	Da li će lokalni izbori biti odgođeni? Danas ključna odluka CIK-a		
Serijski br. 1	Medij; Doseg	Klix.ba; 1.158, Bosna i Hercegovina		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 23. 5. 2020		
	Autor	I. P.		
	Teme	Skupština Brčko Distrikta , Brčko		

Internet	Naslov	CIK odlučio: Lokalni izbori se odgađaju za 15. novembar		
Serijski br. 2	Medij; Doseg	Klix.ba; 1.158, Bosna i Hercegovina		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 23. 5. 2020		
	Autor	I. P.		
	Teme	Skupština Brčko Distrikta , Brčko		

Štampa	Naslov	Lokalni izbori pomiču se zbog državnog proračuna		
Serijski br. 3	Medij; Doseg	Večernji list; , Bosna i Hercegovina	Stranica: 3	Površina: 134 cm ²
	Rubrika, Datum	Aktualno; 23. 5. 2020		
	Autor	Unknown		
	Teme	Skupština Brčko Distrikta		

Brčko:

Internet	Naslov	Polijski sat ukinut i u Brčko distriktu		
Serijski br. 1	Medij; Doseg	Klix.ba; 1.158, Bosna i Hercegovina		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 22. 5. 2020		
	Autor	FENA		
	Teme	Vlada Brčko Distrikta , Brčko		

Internet	Naslov	Bh. blok traži izmjene rada VSTV-a i potpuno nov način izbora glavnih tužilaca		
Serijski br. 2	Medij; Doseg	Klix.ba; 1.158, Bosna i Hercegovina		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 22. 5. 2020		
	Autor	A. D.		
	Teme	Brčko		

Televizija	Naslov	Ublažavanje restrikcija i mjera u RS		
Serijski br. 3	Medij; Doseg	Nova BH; , Bosna i Hercegovina	18:30	Trajanje: 5 min
	Rubrika, Datum	Dnevnik; 22. 5. 2020		
	Autor	Borovac Jasminka		
	Teme	Brčko		

Televizija	Naslov	Koronavirus u BiH		
Serijski br. 4	Medij; Doseg	Nova BH; , Bosna i Hercegovina	18:30	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Dnevnik; 22. 5. 2020		
	Autor	Unknown		
	Teme	Brčko		

Televizija	Naslov	Ukinut policijski sat u Brčkom		
Serijski br. 5	Medij; Doseg	O kanal; , Bosna i Hercegovina	17:00	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	O Dnevnik; 22. 5. 2020		
	Autor	Unknown		
	Teme	Brčko		

Televizija	Naslov	Počela rekonstrukcija mosta u Brčkom		
Serijski br. 6	Medij; Doseg	Radio televizija BN; , Bosna i Hercegovina	18:00	Trajanje: 2 min
	Rubrika, Datum	Danas u Srpskoj; 22. 5. 2020		
	Autor	Brajčić Tanja		
	Teme	Brčko		

Štampa	Naslov	Paketi za najugroženije		
Serijski br. 7	Medij; Doseg	Unsko-sanske novine; , Bosna i Hercegovina	Stranica: 15	Površina: 448 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 22. 5. 2020		
	Autor	Unknown		
	Teme	Brčko		

Internet	Naslov	Da li će lokalni izbori biti odgođeni? Danas ključna odluka CIK-a		
Serijski br. 8	Medij; Doseg	Klix.ba; 1.158, Bosna i Hercegovina		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 23. 5. 2020		
	Autor	I. P.		
	Teme	Skupština Brčko Distrikta , Brčko		

Internet	Naslov	CIK odlučio: Lokalni izbori se odgađaju za 15. novembar		
Serijski br. 9	Medij; Doseg	Klix.ba; 1.158, Bosna i Hercegovina		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 23. 5. 2020		
	Autor	I. P.		
	Teme	Skupština Brčko Distrikta , Brčko		

Štampa	Naslov	Izmijeniti način rada VSTV-a BiH i izbora glavnih tužitelja		
Serijski br. 10	Medij; Doseg	Dnevni list; , Bosna i Hercegovina	Stranica: 10	Površina: 57 cm ²
	Rubrika, Datum	Događaji; 23. 5. 2020		
	Autor	Unknown		
	Teme	Brčko		

Štampa	Naslov	Bekim Sejranović cijeli svemir je jedna velika priča		
Serijski br. 11	Medij; Doseg	Dnevni list; , Bosna i Hercegovina	Stranica: 14	Površina: 768 cm ²
	Rubrika, Datum	Događaji; 23. 5. 2020		
	Autor	Hlavaček Vesna		
	Teme	Brčko		

Štampa	Naslov	Све по старом		
Serijski br. 12	Medij; Doseg	Glas Srpske; , Bosna i Hercegovina	Stranica: 4	Površina: 102 cm ²
	Rubrika, Datum	Vijesti dana; 23. 5. 2020		
	Autor	Latinović Milijana		
	Teme	Brčko		

Štampa	Naslov	Притвор због гажења младића		
Serijski br. 13	Medij; Doseg	Glas Srpske; , Bosna i Hercegovina	Stranica: 9	Površina: 27 cm ²
	Rubrika, Datum	Hronika; 23. 5. 2020		
	Autor	N. T.		
	Teme	Brčko		

Štampa	Naslov	Mogao je o sebi izgraditi fantastičan mit, da je htio: bio je zgodan, karizmatičan i vrhunski pisac		
Serijski br. 14	Medij; Doseg	Jutarnji list; , Bosna i Hercegovina	Stranica: 54	Površina: 1.203 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 23. 5. 2020		
	Autor	Unknown		
	Teme	Brčko		

Štampa	Naslov	Priča o mom drugu Bekimu		
Serijski br. 15	Medij; Doseg	Jutarnji list; , Bosna i Hercegovina	Stranica: 55	Površina: 524 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 23. 5. 2020		
	Autor	Drago Glamuzina		
	Teme	Brčko		

Štampa	Naslov	Polijski čas ostao iza nas		
Serijski br. 16	Medij; Doseg	Nezavisne novine; , Bosna i Hercegovina	Stranica: 1	Površina: 510 cm ²
	Rubrika, Datum	Događaji; 23. 5. 2020		
	Autor	Sladojević Dragan		
	Teme	Brčko		

Štampa	Naslov	Uspješnih prvih 12 mjeseci rada Američkog kutka		
Serijski br. 17	Medij; Doseg	Nezavisne novine; , Bosna i Hercegovina	Stranica: 7	Površina: 30 cm ²
	Rubrika, Datum	Događaji; 23. 5. 2020		
	Autor	B. C.		
	Teme	Brčko		

Štampa	Naslov	Državni Sud ukinuo Pravilnik VSTV-a BiH		
Serijski br. 18	Medij; Doseg	Oslobođenje; , Bosna i Hercegovina	Stranica: 9	Površina: 491 cm ²
	Rubrika, Datum	Događaji; 23. 5. 2020		
	Autor	Đelilović Zinaida		
	Teme	Brčko		

Štampa	Naslov	Dušan Ilić zbog ubistva u pritvoru		
Serijski br. 19	Medij; Doseg	Oslobođenje; , Bosna i Hercegovina	Stranica: 19	Površina: 80 cm ²
	Rubrika, Datum	Crna hronika; 23. 5. 2020		
	Autor	A.B.Č.		
	Teme	Brčko		

Štampa	Naslov	ОДЛАЗАК КЊИЖЕВНОГ НОМАДА		
Serijski br. 20	Medij; Doseg	Večernje novosti - Republika Srpska; , Bosna i Hercegovina	Stranica: 14	Površina: 41 cm ²
	Rubrika, Datum	Kultura; 23. 5. 2020		
	Autor	M.N.M.		
	Teme	Brčko		

Štampa	Naslov	Struka nije bila za ukidanje mjere samoizolacije, moguć unos zaraze		
Serijski br. 21	Medij; Doseg	Večernji list; , Bosna i Hercegovina	Stranica: 7	Površina: 438 cm ²
	Rubrika, Datum	Aktualno; 23. 5. 2020		
	Autor	Ljiljana Vidaček		
	Teme	Brčko		

Štampa	Naslov	VEČERNJAKOV PEČAT 7. LIPNJA		
Serijski br. 22	Medij; Doseg	Večernji list; , Bosna i Hercegovina	Stranica: 52	Površina: 3.608 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 23. 5. 2020		
	Autor	Andrijačić Željko		
	Teme	Brčko		



Policijski sat ukinut i u **Brčko** distriktu

Stožer za zaštitu i spašavanje **Brčko** distrikta BiH je uvažavajući epidemiološku situaciju na području Distrikta u petak donio naredbu o stavljanju van snage naredbe o zabrani kretanja, te je shodno tome o danas omogućeno kretanje svim osobama i nakon 23 sata.

Stožer za zaštitu i spašavanje **Brčko** distrikta BiH je uvažavajući epidemiološku situaciju na području Distrikta u petak donio naredbu o stavljanju van snage naredbe o zabrani kretanja, te je shodno tome o danas omogućeno kretanje svim osobama i nakon 23 sata.

Podsjećaju da su i dalje na snazi naredba od 8. maja ove godine kojom se zabranjuje javno organizovano okupljanje i zajedničko kretanje u broju većem od 50 osoba na javnim mjestima i otvorenim i zatvorenim javnim površinama i naredba o epidemiološkim preporukama za rad ugostiteljskih objekata u sklopu primjene mjera prevencije širenja COVIDA 19, priopćeno je iz **Vlade Distrikta**.

S tim u vezi podsjećaju da su zaposleni u ugostiteljskim objektima, ali i gosti koji posjećuju iste i dalje u obvezi da se pridržavaju svih preporuka i mjera koje su i dalje na snazi, te da će svako okupljanje u većem broju od 50 osoba (koje čine zaposleni i gosti), biti sankcionirani od nadležnih organa **Brčko** distrikta BiH.

Stavljene su van snage i sve naredbe koje se tiču ograničenja radnog vremena.

Stožer za zaštitu i spašavanje donio je naredbu kojom će od utorka 26. maja ove godine biti dozvoljen rad igraonica za djecu kao i odobreni treninzi i sportsko-rekreativne aktivnosti u sportskim objektima, uz poštovanje naredbi o načinima ponašanja tokom epidemije COVID-19 koje će biti objavljene na službenom portalu **Vlade Brčko distrikta** BiH.

Stožer za zaštitu i spašavanje je uputio podršku i zahvalnost svim zdravstvenim radnicima u JZU „Zdravstveni centar **Brčko**“ i Pododjeljenju za javno zdravstvo koji su bili angažirani tijekom pandemije i ujedno pozvao upravni odbor JZU da predloži odluke o nagrađivanju zaslužnog i medicinskog i nemedicinskog osoblja, ali isključivo onih koji tijekom pandemije nisu koristili ni dana odmora ili bolovanja.



Bh. blok traži izmjene rada VSTV-a i potpuno nov način izbora glavnih tužilaca

Na posljednjoj sjednici Predstavničkog doma Parlamenta BiH usvojen je Zaključak o Visokom sudskom i tužilačkom vijeću koji su u parlamentarnu proceduru uputili lideri BH bloka Nermir Nikšić i Predrag Kojović.

Na posljednjoj sjednici Predstavničkog doma Parlamenta BiH usvojen je Zaključak o Visokom sudskom i tužilačkom vijeću koji su u parlamentarnu proceduru uputili lideri BH bloka Nermir Nikšić i Predrag Kojović.

Ovim zaključkom je predviđeno da se Vijeću ministara BiH naloži da dostavi izmjene i dopune Zakona o Visokom sudskom i tužilačkom vijeću BiH. Izmjene bi trebale sadržavati sve preporuke sadržane u Izvještaju Evropske komisije i Pribeovom izvještaju.

Također, predviđeno je da se ovim izmjenama razdvoji VSTV na zasebna tijela: Visoko sudsko vijeće i Visoko tužilačko vijeće.

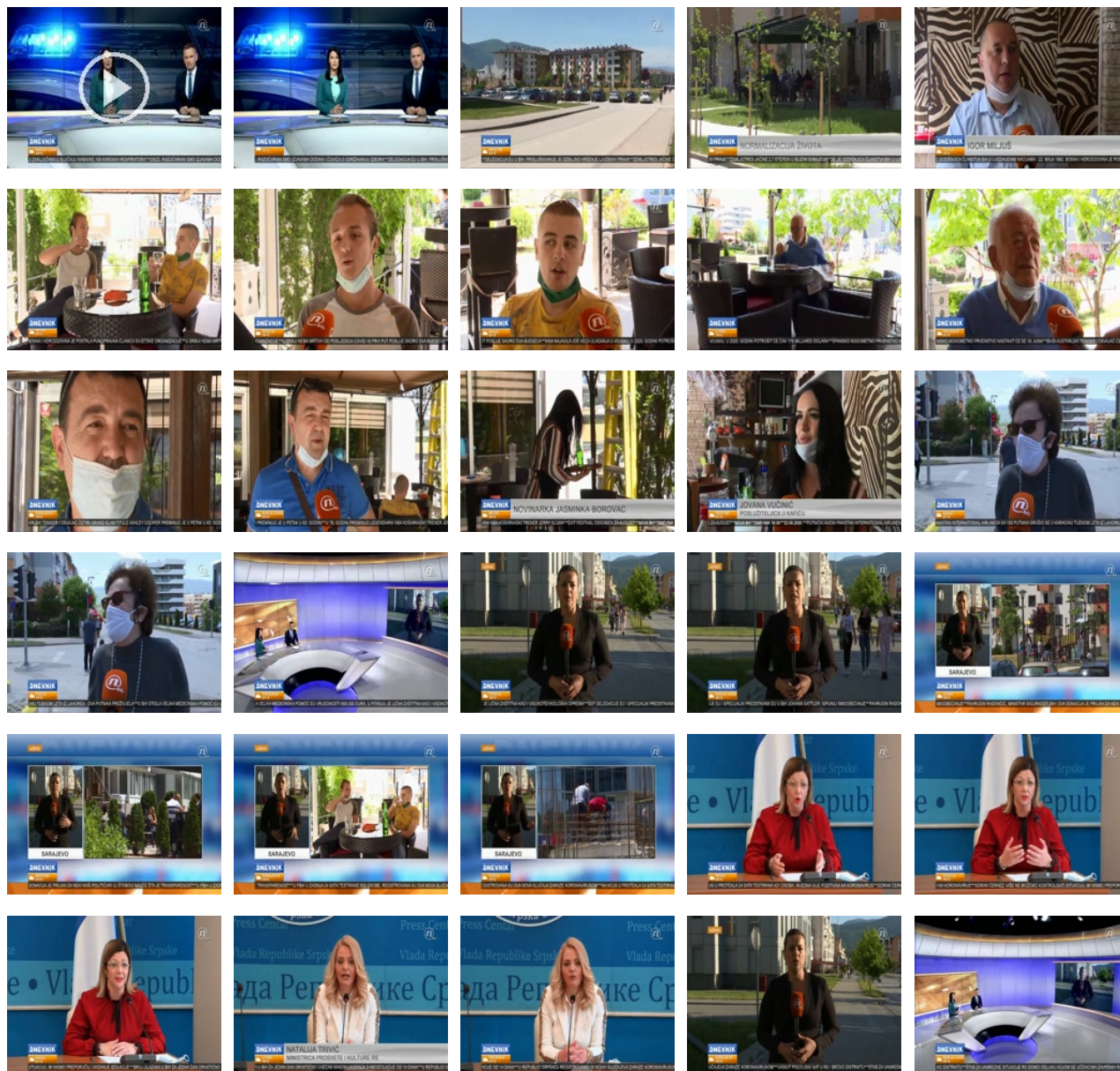
Izmjenama bi trebalo da članove, koje trenutno imenuju nadležne advokatske komore, zamijene univerzitetski profesori pravnih nauka koje, na osnovu javnog konkursa, imenuje Predstavnički dom Parlamentarne skupštine BiH.

Također, glavne tužioce na svim nivoima vlasti trebala bi imenovati nadležna zakonodavna tijela na prijedlog Visokog tužilačkog vijeća s liste više kvalificiranih kandidata, dvotrećinskom većinom izabranih članova datog zakonodavnog tijela.

Zamjenike glavnih tužilaca na državnom, entitetskom, kantonalnom i okružnom nivou, uključujući i Brčko Distrikt BiH, bi trebao imenovati glavni tužilac osnovnog nivoa s liste više uspješnih kandidata koje utvrđuje Visoko tužilačko vijeće.

Izmjenama je također predviđeno da tužioce na državnom, entitetskom, kantonalnom i okružnom nivou, uključujući i Brčko Distrikt BiH na prijedlog Visokog tužilačkog vijeća, imenuje glavni tužilac osnovnog nivoa, saopćeno je iz SDP-a.

Ublažavanje restrikcija i mjera u RS



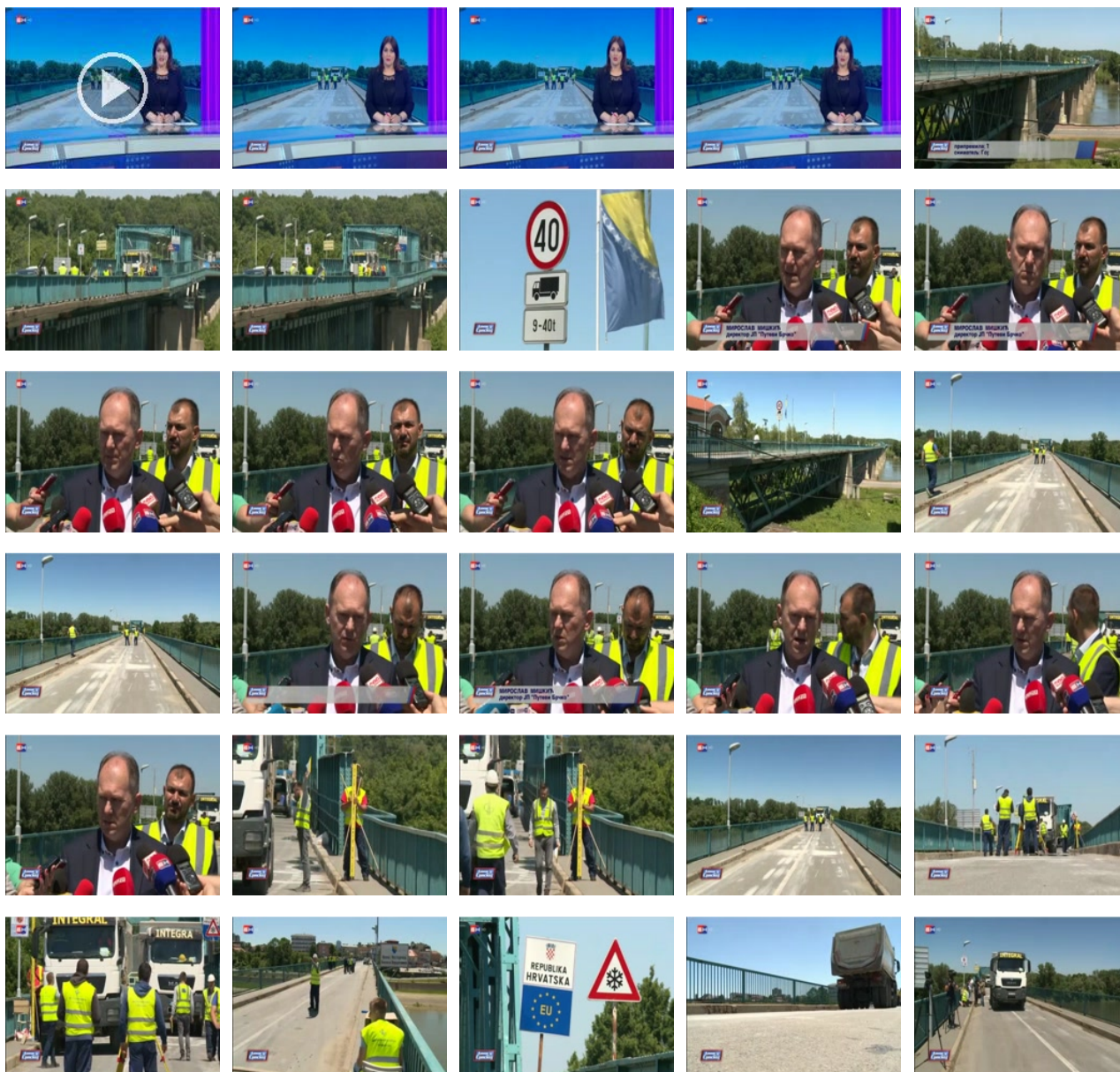
Koronavirus u BiH



Ukinut policijski sat u **Brčkom**



Počela rekonstrukcija mosta u Brčkom





OBILJEŽEN SVJETSKI DAN PORODICE

Paketi za najugroženije

Svjetski dan porodice obilježen je 15. maja. Ova osnovna čelija društva posebno je pogođena pandemijom koronavirusa. Hiljade roditelja i staratelja preko noći je ostalo bez posla i bilo kakvih prihoda. Škole i različiti servisi podrške zatvoreni su ili rade u ograničenim kapacitetima, a situacija je posebno teška u porodicama koje su već živjele u siromaštvu i na marginama društva.

Kako bi osigurali da ove porodice imaju osnovna sredstva za život, na područjima Banjaluke, Bihaća, Bijeljine, Brčkog, Mostara i Sarajeva organizirana je podjela blizu 2.350 paketa prehrambenih i higijenskih proizvoda, te proizvoda za bebe za 1.100 porodica. Nabavku paketa omogućio je Start Network donacijama britanskog Odjela za međunarodni razvoj (DFID) i Fondacije IKEA.

- Živimo u teškim uslovima, nemamo primanja, nemamo kuću, nemamo stan... Ja bih željela da školujem svoju djecu, oni su bez škole, bez vode, bez struje, bez ica. - kazala je Senada, majka 15 djece uzrasta od dvije do 19 godina starosti.

Ova i još šest romskih porodica koje žive u neformalnom naselju na području općine Ilidža, bez osnovnih uslova za život, dobile su pakete hrane i higijenskih proizvoda. U barakama u kojima žive nemaju ni vodu ni struju, a vodu donose s obližnje fontane.



- Kako bi osigurali da porodice imaju osnovna sredstva za život, na područjima Banjaluke, Bihaća, Bijeljine, Brčkog, Mostara i Sarajeva organizirana je podjela blizu 2.350 paketa prehrambenih i higijenskih proizvoda te proizvoda za bebe za 1.100 porodica

Prilikom distribucije paketa na području Sarajeva pridružio se i britanski ambasador u BiH Matt Field, koji je ovom prilikom razgovarao s građanima o tome na koji način je epidemija koronavirusa utjecala na njih i njihove porodice.

- Izuzetno mi je drago što sam danas ovdje sa Save the Children i što imamo priliku da putem DFID fonda Vlade Ujedinjenog

Kraljevstva odgovorimo na najhitnije potrebe osjetljivih kategorija društva. Ovo su izuzetne okolnosti i posljedice pandemije se osjete diljem svijeta. Britanska ambasada u Sarajevu od samog početka radi na prilagođavanju svog odgovora i preusmjeravanju podrške i rada naših projekata kako bi na najbolji način odgovorila na novonastale okolnosti. Na širem planu, učestvujemo u podršci koju pruža MMF, Svjetska banka, UN i druge agencije te smo aktivno uključeni u globalne aktivnosti na pronalasku vakcine. Zajedno smo u ovome i zajedno ćemo se boriti s posljedicama. - rekao je ambasador Field.

Imajući na umu pogoršanje situacije za djecu, Save the Children se po proglašenju pandemije fokusirao na reprogramiranje postojećih projekata kako bi odgovorili na potrebe na terenu.

- S lokalnim partnerskim organizacijama na terenu uradili smo procjenu potreba i organizirali nabavku hrane, higijenskih proizvoda i posebno proizvoda za bebe za najugroženije porodice, u ovom slučaju zahvaljujući sredstvima Start Network, vlade Ujedinjenog Kraljevstva i Fondacije

Ikea. Ova situacija učinila je djecu koja inače žive u teškim uslovima posebno ranjivima. Informacije koje stižu s terena pokazuju da se ova djeca osjećaju bespomoćno, usamljeno, da su u strahu od isključivanja iz društva, stigmatizirana, a mnoga su izložena i nasilju ili zanemarivanju u porodici. Izjavila je ovom prilikom direktorica Save the Children za sjeverozapadni Balkan Andrea Žeravčić.

Distribucija pomoći na terenu je provedena u suradnji s udruženjima Nova Generacija Banjaluka, Lan Bihać, Otaharin Bijeljina, Vermont Brčko, Altruisti Mostar i centrima za socijalni rad Banjaluka, Bihać i Sarajevo.

- Save the Children je kao i mnogo puta ranije, na našu inicijativu za podršku porodicama koje žive u ekstremnom siromaštvu, reagirao osiguravši pakete hrane. Bili su to prvi paketi hrane koji su dostavljeni porodicama u trenutku kada je jedan broj njih već ostao bez bilo kakvih prehrambenih artikala. Emotivne reakcije porodica prilikom preuzimanja paketa hrane potvrdile su koliko je bilo važno intervenirati na ovaj način. - istakao je direktor Kantonalnog centra za socijalni rad Samir Suljagić.

I u narednom periodu Save the Children ostaje posvećen osiguravanju pomoći za najugroženiju i izoliranu djecu i porodice.



Da li će lokalni izbori biti odgođeni? Danas ključna odluka CIK-a

Centralna izborna komisija Bosne i Hercegovine danas će razmatrati prijedlog da se lokalni izbori ove godine održe 15. novembra umjesto 4. oktobra.

Centralna izborna komisija Bosne i Hercegovine danas će razmatrati prijedlog da se lokalni izbori ove godine održe 15. novembra umjesto 4. oktobra.

Centralna izborna komisija prvo će odlučivati o prijedlugu za opće odlaganje raspisanih izbora, a potom će odlučiti da li će izbori biti ponjereni za 15. novembar.

Podsjetimo, CIK je 7. maja donio Odluku o raspisivanju lokalnih izbora. Ona je donesena jednoglasno, a odlučeno je da će se 4. oktobra birati 64 općinska vijeća u Federaciji BiH, 56 skupština općina u Republici Srpskoj, 120 načelnika općina u BiH, 14 gradskih vijeća u FBiH, 7 skupština gradova u RS, 22 gradonačelnika u BiH te **Skupština Brčko distrikta**.

Ipak, problem je nastao zbog neusvajanja budžeta BiH u kojem se trebao nalaziti novac i za organizovanje izbora.

Centralna izborna komisija BiH se dopisom obratila Ministarstvu finansija i trezora BiH sa zahtjevom da se neophodna finansijska sredstva osiguraju iz tekućih rezervi, ali to se pokazalo kao neizvodljiv zadatak.

Partije nisu jednoglasne kada je u pitanju rješavanje problema finansiranja, odnosno odlaganja izbora. SDA se zalaže za ponjerenje izbora, SDP smatra da SDA, SNSD i HDZ blokiraju pravovremeno održavanje izbora, a SNSD generalno nije za odlaganje izbora mada je Dodik rezervisan po pitanju postojanja današnjeg sastava CIK-a kojeg smatra nelegalnim.

Malo drugačiju sliku u javnosti odaje SNSD-ov kadar u Vijeću ministara.

"Unutar BiH postoje grupacije koje ne žele da se izbori održe zbog neuspjeha koji će doživjeti na izborima i traže različite načine da se oni prolongiraju za kraj godine ili na proljeće sljedeće godine, a postoje i opcije i da se spoje s općim izborima", rekao je u četvrtak predsjedavajući Vijeća ministara Zoran Tegeltija (SNSD).

On je pozvao Centralnu izbornu komisiju da provodi procedure vezane za izbore te je najavio da će sredstva biti osigurana.



CIK odlučio: Lokalni izbori se odgađaju za 15. novembar

Centralna izborna komisija Bosne i Hercegovine odlučila je da lokalni izbori 2020. godine budu odgođeni za 15. novembar.

Centralna izborna komisija Bosne i Hercegovine odlučila je da lokalni izbori 2020. godine budu odgođeni za 15. novembar.

Podsjetimo, CIK je prvobitno 7. maja donio Odluku o raspisivanju lokalnih izbora. Ona je donesena jednoglasno, a odlučeno je da će se 4. oktobra birati 64 općinska vijeća u Federaciji BiH, 56 skupština općina u Republici Srpskoj, 120 načelnika općina u BiH, 14 gradskih vijeća u FBiH, 7 skupština gradova u RS, 22 gradonačelnika u BiH te **Skupština Brčko distrikta**.

Ipak, problem je nastao zbog neusvajanja budžeta BiH u kojem se trebao nalaziti novac i za organizovanje izbora.

Iz CIK-a su ranije naveli da je za sprovođenje ovogodišnjih lokalnih izbora potrebno oko devet miliona KM, što znači da na državnom nivou mora biti osigurano 4,2 miliona KM.

CIK će već danas objaviti poziv za javnu nabavku glasačkih listića i drugih potrebnih sredstava za održavanje izbora. Ipak, s obzirom da novac za održavanje izbora 15. novembra još nije osiguran, ugovori ne mogu biti sklopljeni. Ipak, iz CIK-a kažu da do jula očekuju rješavanje problema.

Uskoro opširnije...



Zahtjev BH Blok a

Izmijeniti način rada VSTV-a BiH i izbora glavnih tužitelja

SARAJEVO - Zastupnički dom Parlamenta BiH na posljednjoj je sjednici usvojio Zaključak o Visokom sudbenom i tužiteljskom vijeću (VSTV) BiH, koji su u parlamentarnu proceduru uputili lideri BH Bloka Nermin Nikšić i Predrag Kojić, a kojim je predviđeno da se Vijeću ministara BiH naloži da dostavi izmjene i dopune Zakona o VSTV-u BiH koje bi trebale sadržavati sve preporuke sadržane u

Izveštaju Europske komisije i u izvještaju europskog pravnog stručnjaka Reinharda Priebea.

Nadalje, predviđeno je da se tim izmjenama VSTV BiH razdvoji na zasebna tijela: Visoko sudbeno vijeće i Visoko tužiteljsko vijeće. Izmjenama bi trebalo da članove, koje trenutno imenuju nadležne odvjetničke komore, zamijene sveučilišni profesori pravnih znanosti koje, na osnovu

javnog natječaja, imenuje Zastupnički dom Parlamentarne skupštine BiH. Također, glavne tužitelje na svim razinama vlasti trebala bi imenovati nadležna zakonodavna tijela na prijedlog Visokog tužiteljskog vijeća s liste više kvalificiranih kandidata, dvotrećinskom većinom izabranih članova danog zakonodavnog tijela. Zamjenike glavnih tužitelja bi, na državnoj, entitetskoj, županijskoj i okružnoj razini,

uključujući i **Brčko** Distrikt BiH, trebao imenovati glavni tužitelj osnovne razine s liste više uspješnih kandidata koje utvrđuje Visoko tužiteljsko vijeće.

BH Blok napominje i da je izmjena, također, predviđeno da tužitelje na državnoj, entitetskoj, županijskoj i okružnoj razini, uključujući i **Brčko** Distrikt BiH, na prijedlog Visokog tužiteljskog vijeća, imenuje glavni tužitelj osnovne razine.



OTIŠAO JE NOMAD

U povodu smrti velikoga pisca i nomada Bekima Sejranovića objavljujemo intervju koji je u veljači 2016. dao za Dnevni list

Bekim Sejranović: Cijeli svemir je jedna velika priča

Piše: Vesna Hlavaček
desk@dnevni-list.ba

Naš sugovornik, Bekim Sejranović, ime je koje se nezadrživo penje uvis na ljestvicama najboljih i najčitanijih pisaca, u zemlji i inozemstvu. Promocija njegovog romana „Tvoj sin Huckleberry Finn“, održana u knjižari nakladničke kuće „Buybook“, bila je prvorazredan događaj u kulturnom životu bh. prijestolnice.

„Tvoj sin Huckleberry Finn“ vaš je četvrti roman, upravo objavljen u nakladi Buybooka. U knjizi Vaš junak pokušao s dvojicom prijatelja, Japancem i Norvežaninom, ploviti riječnim putem od Brčkoga do Crnoga mora. Uspijeva li im to? Vi ste nešto slično doista pokušali i ostvariti... Kako je, zapravo, nastajao vaš roman?

„To je bio moj dječjački san – ploviti. Nakon što sam pročitao, kao i većina dječaka, knjige Marka Twaina „Tom Sawyer“ i „Huckleberry Finn“, pokušao sam napraviti splav, tako što sam izbacio kupus iz dva bureta u kojima ga je moja baka kisela, spojio letve daskama... No, baka me uhvatila i dobro istukla šibom, jer joj je propao kupus. A godine 2006. kupio sam mali brod, dugačak oko 7,5 metara, pokretao ga je također vrlo mali motor. Krenuli smo na put, ja i jedan Norvežanin, i slučajno smo naišli na jednoga Japanca, koji se bavi profesionalno, kao redatelj, dokumentarnim filmom. On je snimao to putovanje. Tako je nastao dokumentarni film: „Od Tokya do Morave“, koji se može pogledati na Internetu. Sve je započelo 2006. godine. Dok smo putovali, pravio sam zabilješke, crtice, jer smo doživljavali razne zgode i nezgode, i – vremenom su od njih nastale priče, koje čine jedan dio romana. Drugi dio je nastao desetak godina nakon putovanja. Glavni junak i dalje živi na rijeci Savi, zajedno s prijateljem kojemu je nadimak Crnac (no, prijatelj je, zapravo „Bosanac“). Otac glavnoga junaka dolazi iz Melbourn, iz Australije. S ocem gotovo cijeloga života nije u dobrim odnosima. Otac je veoma bolestan, zna da će umrijeti i dolazi da provede posljednje mjesecje života sa sinom. Tu se događa dramatičan rasplet odnosa između njih dvojice... Otac je bio kapetan riječne plovidbe. Roman ima dva fabulativna toka, koji se isprepleću. Percepcija vremena na rijeci, na kojoj živite mjesecima i godinama drukčija je od one kada živite u gradu. Vrijeme sporije teče, nema žurbe. Jednostavno sam otkrio čitav svijet koji postoji na pet do deset kilometara uzvodno od Brčkoga... gotovo kao da ste

u džungli... Ja imam brod, svakoga ljeta plovim Savom i Dunavom, ponekad se našalim i kažem da sam ovu knjigu napisao kako bi bila reklama jednom mom poslovnom snu. Naime, želio sam napraviti jedan veliki brod kako bih radio krstarenja po Savi i Dunavu, ne preveliki, za deset do petnaest ljudi. Planiramo krenuti s tim već ovoga ljeta.

U romanu, dakle, pišete o temama koje su nam svima važne – o odnosima u obitelji, na relaciji otac – sin, majka – sin... Za čim, zapravo, čezne Vaš junak kada je riječ o tim odnosima? Za prihvaćanjem, ljubavlju?

„Činjenica je da su za našu stabilnost, osjećaj pripadnosti, za samopouzdanje, najvažnije prvih nekoliko godina života, ljubav koja će Vam u lju, a djedu, koji me othranio, mama je umrla kada je imao 18 mjeseci. Svi muškarci u mojoj obitelji su odrastali bez majke. To se primjećivalo kod njih. Ponekada imam osjećaj da sam stariji od svoga oca, a to nije dobar osjećaj. Petpostavljam i da će mi, možda, moje kćeri jednoga dana zamjeriti nešto čega ja nisam danas ni svjestan. To je nešto s čim se većina roditelja, uostalom, suočava: konflikt s djecom. Mislim da je to neminovno, i gotovo zdravo. Tri puta sam se ženio i dobio izvan brakova dvoje djece, s drugim ženama.

U romanu pišete i o ovisnostima kojima je danas izložen mladi čovjek...

„Tvari, supstance koje nazivamo drogama, veoma se razlikuju, ali se sve trpaju u isti koš. Neke su opasne po život, a neke sasvim bezazlene. Nije isto zapaliti džoint ili se fiksati heroinom – to je, naravno, moje mišljenje. Alkohol je također neka vrsta „droge“, gotovo najštetnija, jer ljudi postaju agresivni pod njegovim utjecajem. Volim čitati knjige kad pušim džoint. On se pravi od marihuane, koja je lijek za mnoge bolesti.

Kroz sve se Vaše romane provlači kao crvena nit tema identiteta. Zašto nam je svima to toliko važno, i kakvo je Vaše iskustvo potrage za identitetom?

„Pitanje identiteta je jedno od temeljnih pitanja umjetnosti. Već su pećinski ljudi svojim crtežima pričali priču o tome tko su oni: lovci na jelene, ribiči, u Norveškoj su u špiljama crtali sebe na skijama. Danas se moderna umjetnost također bavi tim pitanjem. Osuđeni smo na mnoštvo identiteta: rađamo se kao nečija djeca, postajemo

braća, sestre... Svi imamo puno identiteta, neki su međusobno kompatibilni, neki nisu, pa dolazi do unutarnjih konflikata u čovjeku. Uza sve ostale, ja imam i norveški identitet. Osjećam da sam pomalo drukčija osoba kada komuniciram na norveškom jeziku: drukčije se šalim, drukčije pričam, drukčije razmišljam. Mislim da je jezik veoma važan čimbenik u formiranju nečijeg identiteta. Kada dođem u Bosnu, prebacim se na bosanski jezik, u Rijeci na riječki dijalekt, čak i norveški govorim na dva načina, upotrebljavam dva dijalekta. Imati više identiteta je i bogatstvo i teret... kako kad...

Pišete i na norveškom jeziku. Često slušamo i čitamo o tome koliko su nesretni pisci koji žive u egzilu, izvan domovine, bez doticaja s materinskim jezikom na kojemu stvaraju svoja djela... Međutim, Vas u Norveškoj prihvaćaju kao svoga pisca. Vi ste svoju novu knjigu „Tvoj sin Huckleberry Finn“ objavili na norveškom...

„Da, ali trebale su proći 22 godine da se usudim tako nešto uraditi. Da nije bilo financijske motivacije, ne bih se na to odlučio. Dobijete puno više novaca ako knjigu napišete kao norveški autor, nego ako netko drugi vaše djelo prevede. Na našem jeziku mogu se pedeset puta bolje izraziti. Bitno je i o čemu pišem: o Bosni ili u Norveškoj... Mnogi su se pisci na takvom pokušaju okliznuli, mali je broj onih kojima je to uspjelo. Ja sam imao i podršku mogega lektora. Knjiga je dobila iznenađujuće dobre kritike u Norveškoj, kandidirana je i za knjigu godine.

Odnos na relaciji muškarac – žena također propitkujete u svome djelu...

„Ispricao sam u romanu priču o jednoj velikoj, možda najvećoj ljubavi. Bilo mi je teško dok sam o tome pisao jer je sve još bilo „svježe“ – bolje je kada čovjek piše sa distance, kako bi lakše i sam sebe analizirao. Ja sam se unaprijed ispričao čitateljima da će biti puno patetike u toj priči. U Norveškoj je pričati o vlastitim osjećanjima nešto poput znaka lošega odgoja. Tamo je racionalnost gotovo religija. No, ljudi nisu samo racionalni. Mi smo njima pomalo smiješni, patetični, naša osjećanja drže primitivnima...

Mislite li da se općenito, u odnosima muškaraca i žena nešto bitno mijenja?

„U Norveškoj je postotak razvoda brakova dostigao razinu od 60%, u Oslu 70%. Mislim da je brak kao institucija prevaziđen. Ne znam kako to riješiti, a da djeca ne pate...

Kada ste počeli pisati, što su bili Vaši prvi radovi?

„Bilo je to u Rijeci, u Srednjoj pomorskoj školi, kada je moja profesorica Katja (njezino ime nosi moja starija kći) otkrila moj talent i potaknula me da pišem poeziju. Pisao sam već ranije tekstove za naš punk-band „Paranoja“. Poslije Srednje pomorske škole upisao sam Pomorski fakultet, potom napustio Rijeku, jer nisam mogao dobiti hrvatsko državljanstvo kada je počeo rat, a u Bosni su mi kazali da već deset godina živim u Rijeci, i više ne pripadam tu. I, otputovao sam za Norvešku...

Jeste li na temelju tog iskustva svom prvom romanu dali ime „Nigdje, niotkuda“?

„Da, samo što je to i naslov jedne pjesme koju izvodi riječka grupa „Let 3“, pa smo, uz njihov pristanak, dali romanu to ime...

Kada ste se javili u književnosti s prvom knjigom?

„Zbirku kratkih priča „Fasung“

objavio sam 2002., a prije toga sam prevodio knjige sa norveškoga jezika, objavio studiju o Janku Poliću Kamov – bio je to, zapravo, moj magistarski rad.

Čime Vas je Kamov osvojio?

„On je Riječanin, u tom gradu postoji njegova ulica. Htio sam se maknuti iz Norveške, da budem sasvim iskren, i dođem u Rijeku. Trebao mi je nekakav povod, a povod je, eto, bio da pišem magistarski rad o nekom riječkom piscu. Otkrio sam Kamova, premda sam znao i ranije za njega, ali nije bio dovoljno poznat taj njegov roman „Isušena kaljuža“, objavljen 56 godina poslije njegove smrti. Pisao je roman toka svijesti gotovo 20 godina prije Jamesa Joycea. Taj roman uvršten je među deset najboljih hrvatskih romana ikada napisanih. Mislim da sam i ja pridonio tomu. Bio je izuzetna osoba, imao je buran život, umro je premlad. Godine 2003. objavio sam „Antologiju norveške kratke priče“.

Uslijedila je knjiga za koju ste dobili nagradu „Meša Selimović“ – „Nigdje, niotkuda“.

-Da, tema knjige je potraga za identitetom, s tim da sam u njoj ispričao i povijest naših prostora, pišući o sudbini jedne obitelji...

Objavili ste potom romane „Ljepši kraj“ i „Sandale“...

„Ljepši kraj“ veoma se razlikuje po svemu od mog prethodnog djela, ocjene o tome koje je djelo vrijednije su različite. „Sandale“ su nastale tako što sam uzeo nekoliko priča iz „Fasunga“ i dodao nekoliko novih. Dvojili smo da li da to objavimo kao „labavi roman“ ili zbirku priča. Odlučili smo se za prvo rješenje, jer glavni junak je u svim pričama ista osoba i on ih povezuje u mislenu cjelinu.

Tijekom promocije romana „Tvoj sin Huckleberry Finn“ priredene u knjižari „Buybook“ je isticano kako imate dar da jednostavno i lako pričate priču, koja ostavlja čitatelja bez daha. No, vi ste ustvrdili kako je težak put do te lakoće pripovijedanja...

-Eksperimentirao sam, pišući raznim tehnikama i stilovima i onda sam se uptao zašto se mučiti i izigravati nešto što nisi. Piši jednostavno. Volim pisati u prvom licu jednine, a ne u trećem.

I veliki John Huston rekao je u jednom intervjuu kako je i za redatelja najvažnije da zna dobro ispričati priču u filmu koji režira... Odakle tolika glad za dobrom pričom kod gledatelja, čitatelja, slušatelja?

-Pa odatle što je cijeli svemir jedna velika priča, mi svijet doživljavamo kroz priče, bez priče sve stvari postaju izolirane točke u prostoru i vremenu. Potrebna nam je priča koja će ih povezati, koja će nam objasniti svijet. Ako je nema, izmislit ćemo je...

Koji su Vam pisci bliski, koje pisce volite?

-Pa, od naših pisaca Andrić, Kamov, Krleža, Kiš... Od Norvežana –volim čitati Hamsuna. Imam želju da prevedem ponovno njegova djela na naš jezik. Prevodim samo djela pisaca koji mi se sviđaju.

Je li pisanje postalo Vaša potreba? Što Vam ono znači? Možete li živjeti bez pisanja?

-Mogao bih, vjerojatno, ali kada dugo ne pišem, nakupi se puno toga u meni i osjećam potrebu da to izbacim van. Pisanje je moja terapija. Pišem kako bih sebi objasnio stvari koje mi se događaju, da imam uvid u situaciju...

Kada promišljate zbivanja u svijetu, mislite li i danas, kako ste jednom izjavili, da je počeo Treći svjetski rat?

-Ne želim biti zloguki prorok. Ali, mislim da se neće Treći svjetski rat voditi atomskim bombama, nego će se odvijati na puno malih žarišta, sa više ili manje intenziteta. S druge se strane može postaviti pitanje je li rat ikada i prestajao. Nakon Prvog i Drugog svjetskoga rata uslijedio je hladni rat. Rat je permanentno stanje i žarišta su uvijek ista. Ne vjerujem da će se u tom pogledu nešto promijeniti, samo me brine budućnost Europe... Bojim se da će doći do građanskih ratova, uzimajući u obzir jačanje desnice, radikalne, neonacističke, uzimajući u obzir također rastuću ksenofobiju, islamofobiju - a istovremeno se radikaliziraju i useljenici. I, kada se jedno društvo polarizira, onda - ili si s nama, ili protiv nas. Jednom kada ta spirala krene, jako ju je teško zaustaviti.

Mislite li da će se nastaviti velike migracije, i kakve će biti posljedice?

-Hoće... Naivno je kada slušamo: Europa se mijenja. Pa naravno, svijet se oduvijek i stalno mijenja... Mi smo prvi kolonizirali Afriku, Europa kolonijama može zahvaliti za svoje bogatstvo. Ta kolonizacija traje i danas, na sofisticiraniji način. MMF daje kredite koji se nikada neće moći vratiti. To se mora resetirati, inače neće biti mira u svijetu. Princip je uvijek isti: država se dovede u krizu, na rub bankrota,

dođu privatne firme i pokupuju sve što valja. To se počelo šezdesetih događati u Južnoj Americi, danas je tako na Bliskom Istoku.

Koju glazbu rado danas slušate?

-Elektroniku, elektronsku muziku.

Imate li hobi?

-Plovidba i trčanje na skijama.

Pitanje identiteta je jedno od temeljnih pitanja umjetnosti... Već su pečinski ljudi svojim crtežima pričali priču o tome tko su oni: lovci na jelene, ribiči, u Norveškoj su u špiljama crtali sebe na skijama... Danas se moderna umjetnost također bavi tim pitanjem. Osuđeni smo na mnoštvo identiteta: radamo se kao nečija djeca, postajemo braća, sestre... Svi imamo puno identiteta, neki su međusobno kompatibilni, neki nisu, pa dolazi do unutarnjih konflikata u čovjeku.



Pitanje identiteta je jedno od temeljnih pitanja umjetnosti...

najranijem djetinjstvu biti pružena. Moji su se roditelji razveli nakon moga prvoga rođendana. Otac je otišao u Beograd, mama u Rijeku, a ja sam ostao kod bake i djeda u Brčkom. Oni su bili zapravo moji pravi roditelji. Ali, da stvari budu kompliciranije, i majka i otac su dolazili k nama, odvodili me k sebi, tako da sam uvijek kod nekoga bio privremeno. U 13. godini sam otišao od kuće, živio u domu, onda je počeo rat i u 21. godini odlizim u Norvešku. Moja su lutanja tako započela dok sam još bio mali, i tako i danas

živim na tri adrese: jedna je u Oslu, druga u Zagrebu, treća u Brčkom. Često idem, svakog drugog vikenda kod moje mlade kćeri, u Ljubljanu, ona ima tri i pol godine, dok druga, trinaestogodišnja kći, živi u Oslu. Obje žive sa svojim mamama, i očusima, ali imamo veoma dobre odnose, ljetujemo zajedno, pokušavam koliko god mogu biti prisutan u njihovom životu.

Dakle ono što se događalo Vama u ranom djetinjstvu, na sličan se način događa danas Vašoj djeci.

-Preselio sam u Zagreb kako bih

bio blizu mlade kćeri, koja je veoma vezana za mene. Bilo mi je naporno svakoga mjeseca putovati na relaciji Oslo – Ljubljana. Naravno, situacija nije bajna, ali dobio sam u životu takve karte i jedino mogu pokušati od toga napraviti najbolje što mogu.

U našim životima često s vremenom postajemo slični roditeljima i činimo iste stvari koje smo im nekada zamjerali...

-Da, moja kćer će se razlikovati od djece koja nemaju razvedene roditelje. I moj otac je dijete razvedenih roditelja.

Umro Bekim Sejranović

Nakon kratke i teške bolesti u 48. godini života iznenada je u Banja Luci umro istaknuti književnik i književni prevoditelj Bekim Sejranović, priopćio je njegov hrvatski nakladnik VBZ. Bekim Serjanović rođen je u Brčkom 1972. godine. Studirao je i živio u Rijeci, a od 1993. godine živi u Oslu, gdje je na Povijesno-filozofskom fakultetu magistrirao južnoslavenske književnosti. Od 2000. godine radio je kao sudski tumač i književni prevoditelj, predavao je

norveški za strance, pisao i objavljivao prozu. Autor je knjige kratkih priča „Fasung“ (2002.), kao i romana „Nigdje niotkuda“ (2008.), „Ljepši kraj“ (2010.), „Sandale“ (2013.), „Tvoj sin Huckleberry Finn“ (2015.) i „Dnevnik jednog nomada“ (2017.). Za roman „Nigdje niotkuda“ 2009. godine dobio je Nagradu Meša Selimovića. Romani i kratke priče prevedeni su mu na više stranih jezika: norveški, engleski, slovenski, makedonski, njemački, češki, talijanski i poljski.





ПИШЕ:
Миљана ЛАТИНОВИЋ



Све по старом

Више од 1.000 радних мјеста у пословницама предузећа из Републике Српске које послују широм ФБиХ угрожено је јер су привредници остављени у немилости тамошњих власти.

Неједнак третман и изузимање из субвенција Владе ФБиХ, довело је фирме које имају сједиште у Српској и **Брчко** дистрикту на ивицу пропасти. Вјеровали су у обећања и најаве да ће федералне власти помоћи фирмама да премосте кризу у коју су дошљели због пандемије вируса корона, међутим, два мјесеца након што су привремено ставили кључ у браву, увјерили су се да су изиграни.

Селективан приступ у додјели субвенција који су на почетку кризе примјењивале кантоналне, примјенила је и федерална власт, па су они чије фирме нису регистроване у том ентитету остали кратких рукава, иако порезе и доприносе уплаћују федералној Пореској управи.

И не само послодавци, који се свим силама труде да никога не оставе без посла, да не доведу у питање опстанак бројних

породица, изиграни су радници који су се уздали у помоћ тог ентитета.

За разлику од власти у Федерацији, која и ову кризу користи да направи разлику међу привредницима и покаже да онима који долазе из Српске и **Брчко** ту није мјесто, Република Српска помогла је и помаже све привреднике који послују на њеној територији, без изузетка.

Иста права приликом подношења захтјева за помоћ омогућена су фирмама које су регистроване у

Бањалуци, као и онима чије је сједиште у Сарајеву, Бихаћу, или било ком другом граду у ФБиХ.

Такав однос федералне власти према привредницима из Српске само је потврда народне да криза из људи извуче најгоре. Многи су пандемију искористили и користе и даље за своје личне интересе, за политичка и друга препуцавања, а највећи терет, по неписаном правилу, на својим леђима носи голоруки народ. Због таквог маћехинског односа оних који конце држе у својим рукама више од 20.000 радника у ФБиХ остало је без посла. И док су се друге земље у вријеме кризе изазване вирусом корона окретале себи, штитиле своју привреду и раднике, сви недостаци БиХ испливали су на видјело. А криза је више него икада показала колико значи јака привреда. Без привреде и без квалитетне радне снаге сваки опоравак биће тежак. О томе очигледно не размишљају они који олако радницима уручују радне књижице. Вирус ће једном да нестане, или бар да ослаби, а живот крене нормалним током. Питање је ко ће тада пристати да ради за бахате послодавце који су већ на првој препреци отјерали раднике. Све оно што нас је снашло у протекла два и по мјесеца требало је да нас освијести да пређемо преко подјела и заједно станемо на ноге. Међутим, то очигледно није у интересу свима, а маћехински однос Федерације према фирмама из РС то по ко зна који пут потврђује.

ТАКАВ ОДНОС ФЕДЕРАЛНЕ
ВЛАСТИ ПРЕМА
ПРИВРЕДНИЦИМА
ИЗ СРПСКЕ САМО ЈЕ
ПОТВРДА НАРОДНЕ ДА
КРИЗА ИЗ ЉУДИ ИЗВУЧЕ
НАЈГОРЕ. МНОГИ СУ
ПАНДЕМИЈУ ИСКОРИСТИЛИ
И КОРИСТЕ И ДАЉЕ ЗА
СВОЈЕ ЛИЧНЕ ИНТЕРЕСЕ,
ЗА ПОЛИТИЧКА И ДРУГА
ПРЕПУЦАВАЊА



Основни суд у Брчком

Притвор због гажења младића

БРЧКО - Душану Илићу, којег сумњиче за убиство Славе-на Марчете (37), одређен је једномјесечни притвор у Основном суду у **Брчком**.

Ова мјера му је изречена због бојазни да би могао побјећи или утицати на свједоке.

Илића полиција терети да је 16. маја намерно аутомобилом прегазио Марчету након што су се посвађали на путу у улици Бијељинска у **Брчком** због проблема у саобраћају. Осумњичени је након свађе сјео у свој аутомобил и намерно прегазио Марчету. Повријеђени је превезен у Универзитетско-клинички центар Тузла, гдје је преминуо. Њих двојица се наводно нису познавала.

Илић је ухапшен дан након што је ударио и усмртио Марчету, а случај је тужилаштво у **Брчком** окарактерисало као убиство.

Н. Т.



IN MEMORIAM U četvrtak je u 48. godini u Banjoj Luci preminuo

omiljeni autor romana, kratkih priča i putopisa Bekim Sejranović |

IVICA PRTENJAČA
pjesnik i prozni pisac

"On je o Rijeci pisao dojmljivo. Dobro ju je upoznao baš zato što je cijelo vrijeme bio na margini, a s margine se sve bolje i jasnije vidi"



ZORAN FERİĆ
pisac i predsjednik HDP-a

"Niz stvari koje me vežu uz Bekima su prilično tužne. Iako je on bio, na mahove, i vrlo veseo čovjek"



ROMAN SIMIĆ
pjesnik, prozaik i urednik

"Kad nas je u redakciji posjetio sa svojom prvom suprugom, njih dvojice bili su nešto najbliže paru besmrtnika što sam ih vidio u životu"



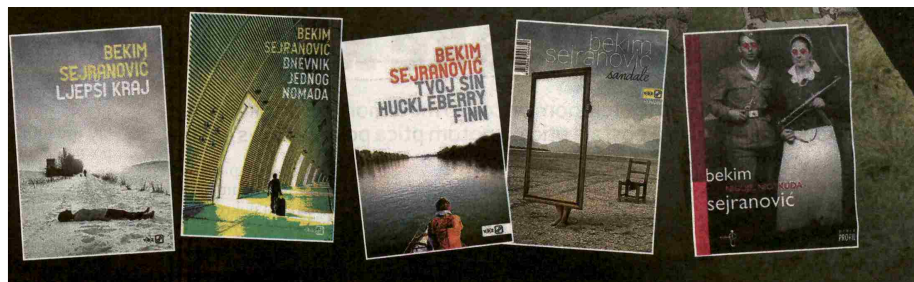
KRUNO LOKOTAR
književni kritičar i urednik

"Stvarno je živio nigdje, nigdje: živio je između, malo tu - malo tamo, na putu, kao sretno raseljena osoba"



Mogao je o sebi izgraditi fantastičan mit, da je htio: bio je zgodan, karizmatičan i vrhunski pisac

Bekim Sejranović autor je knjige kratkih priča i brojnih romana, a više od godinu dana za Jutarnji je pisao svoje hvaljene eseje "Dnevnik čitanja"



piše Karmela Devčić

Od smrti se zazuje pa valjda i zato o pokojnicima uglavnom pripovijedaju sve najbolje. Dogodi se, doduše, da ponekad ode gotovo dječje vehementan čovjek, uz to dobar pisac, kakav je bio Bekim Sejranović. I oni koji su ga poznavali samo po knjigama, kojima je umro pisac, i oni koji su Sejranovića sretno slučajno ili pak s njim godinama dijelili kavane i vrijeme pripovijedaju o njemu ponajbolje, ne zazirući od smrti, nego slaveći život.

Živio je od **Brčkog** do Rijeke, Osla, Ljubljane, Zagreba, Banje Luke, no rijetko da je gdje imao i dom. Autor je više romana, svoju je biografiju pretvarao u književnost. Za "Nigdje, nigkuda", roman koji je naslovio po pjesmi Leta 3, dobio je "Mešu Selimovića" 2009. Ilica Prtenjača, Riječanin koji je Sejranovića poznao od srednje škole, kaže da je to, među ostalim, i veliki riječki roman. "Rijeka je imala pisca koji se zvao Bekim Sejranović, on je o toj Rijeci pisao dojmljivo. Dobro ju je upoznao baš zato što je cijelo vrijeme bio na riječkoj margini, a s margine se sve puno bolje i jasnije vidi...". Sejranović je potom objavio "Ljepši kraj", "Sandale", "Tvoj sin Huckleberry Finn" te "Dnevnik jednog nomada". Predavao je na sveučilištu u Oslu, prevodio s norveškog, a i više od godinu pisao je za Jutarnji hvaljenu seriju eseja "Dnevnik čitanja".

Ilica Prtenjača dečka iz **Brčkog**

koji je u Rijeci završio srednju školu i započeo studij pamti iz tih dana, Sejranovićevih pankerskih. "Ja ga se sjećam kao jednog od klinaca iz Pomorske u Bakru, te glasovite, a malo i zloglasne škole. Vidali smo se, bili dio tog širokog, rahlog društva koje se nalazilo na terasi hotela Continental, ispod kestenova, pa u Palachu..."

SCENA NA GRANICI Prtenjača spominje detalj iz 2000. godine, kad su slovenski pisci silno htjeli igrati nogomet protiv hrvatskih, platili i veliki autobus da se dovezu iz Zagreba u Maribor, čekali ih na velikom nogometnom terenu, sve zaozbiljno.

"Organizirali su bili i dvije navijačke skupine, jednu koja je vikala: 'Slovenija, Slovenija, gre napre!', a druga: 'Hrvaška, Hrvaška!' Bili su s nama Roman Simić, Edo Popović, pokojni Simo Mraović, Branko Čegec, Miroslav Mićanović, bio je i Bekim tad. Od Rijeke do Zagreba dovezli smo se u mom Volkswagenu Polu, u Zagrebu se ukrcaji u taj autobus i zamalo, na granici, on se počeo preznjavati, jako se prepa. Nikad ga ni prije ni poslije nisam takvoga vidio, jer Beksa su ljudi voljeli, a Beks se nije nikoga bojao. Zapravo, najteže je s njim bilo vidjeti koliko on sebe u nekim situacijama ne voli. Dru-

gi su ga voljeli. On se preznjava. Pitam ga što je. Kaže: 'Sad će nam tražiti dokumente.' 'Pa što ima veze?' kažem ja. Kažem ja, tad ništa ne shvaćajući, govori Prtenjača.

Zoran Ferić također pamti taj dan, neugodnu scenu koja pokazuje koliko je Sejranović, unatoč talentu i kvalitetama, bio osuđen na vječno marginalnu poziciju:

"Kad sam upoznao Bekima, kad sam ga prvi put uživio vidio, vidio sam ga kako odlazi. Nikada neću zaboraviti ta njegova leđa kako s graničnog prijelaza sa Slovenijom odlazi natrag prema Hrvatskoj. Slovenski policajci nisu ga pustili u zemlju jer je imao BiH putovnicu s norveškom vizom, to je sve njima bilo jako sumnjivo. U tom trenutku osjećao sam strašnu griznju savjesti. Taj odlazak i ta leđa ću pamtit. Nismo se tad snašli. Trebali smo svi izaći iz autobusa i alarmirati kolege u Mariboru. Niz stvari koje me vežu uz Bekima su prilično tužne. Iako je on bio, na mahove, i vrlo veseo čovjek."

Prtenjača o prijatelju dodaje: "Znao se pojaviti sav klepetav, prekrasan, s onim svojim očima i s rečenicom koja ide direktno u srce... Sve ovo bi mogla biti priča o redukulu da on, u stvari, nije bio sjajan pisac prekrasne rečenice, snažnih slika, divne atmosfere, pisac od kalibra. Mogao je o sebi izgraditi fantastičan mit, da je htio, jer bio je zgodan, karizmatičan, potpuni apatrid i dobar pisac. Al nije mu bilo do toga. Naprotiv, bio je veliki demistifikator. Znam da bi se grozio ove sintagme, ali bio je i - vrhunski intelektualac.

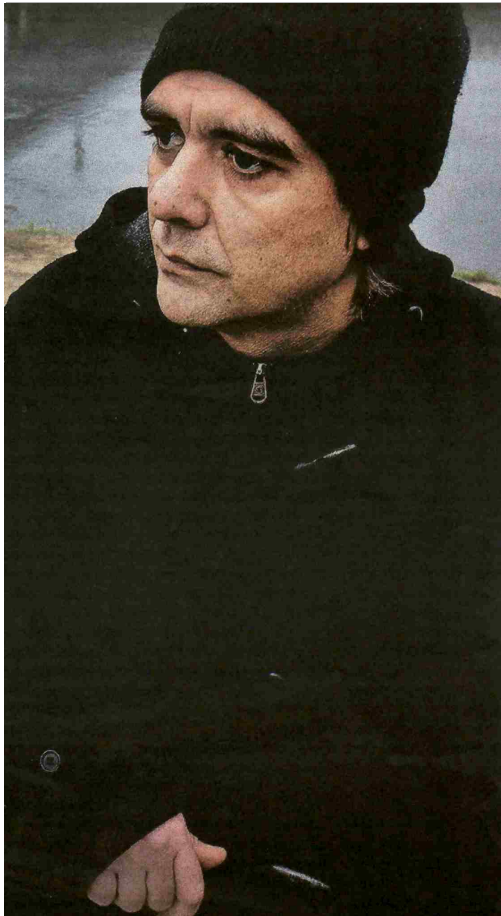
"Ja ga se sjećam kao jednog od klinaca iz Pomorske u Bakru, te glasovite, a malo i zloglasne škole. Vidali smo se, bili dio tog širokog, rahlog društva koje se nalazilo na terasi hotela Continental pa u Palachu...", kaže Ilica Prtenjača

Nisi ga mogao ni s kim zamijeniti, njegovu si rečenicu prepoznavao, njegov si svijet lako očitavao. Na svojim je knjigama ozbiljno radio, pisao, nadograđivao, nije tu bilo nikakve površnosti, prečica, lakih rješenja."

ŽIVOT I ANEGDOTE Kruno Lokotar o Sejranoviću kaže: "Život Bekima Sejranovića, kojemu se nadimak Beks slijepio kao etiketa s flašom pive, bio je sve samo ne anegdota, a nemoguće je o tom životu misliti drugačije nego kao o anegdoti. Stvarno je živio nigdje, nigkuda. Deportiran je bio barem jednom iz Hrvatske, ni Bosna mu nije bila nešto sklona, snašao se u Norveškoj, živio između, malo tamo, na putu, kao sretno raseljena osoba. Bio je tamni princ s talentom za stvaranje problema, ali uz njegovu blagost i vedrinu svi ti, realno krajnje zabebani i mučni problemi koji bi mnoge slomili - porodični, obiteljski, pravni, ekonomski... - pretvarali su se u anegdote i cerek. Jer ih je on tako predstavljao i rješavao, jer je imao tu snagu da ružno prikaže prolaznim, da o trpljenju ne patetizira i ne izigrava žrtvu, da nomadski eskivira, da izluči ljepotu i vital-

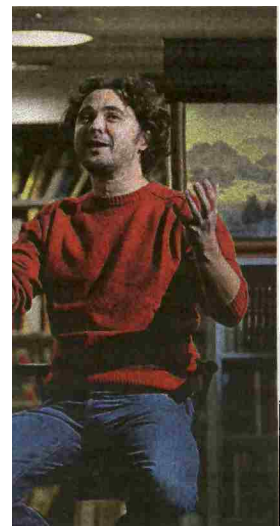
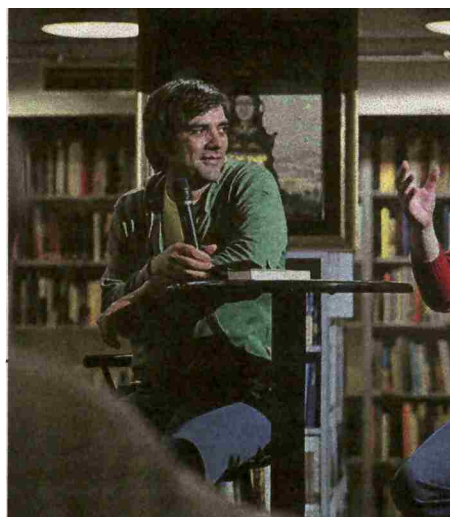
nost. I o svemu tome još napiše knjige."

Roman Simić bio mu je prvi urednik. "Bekima sam upoznao preko priča. Njegovih priča, ne priča o njemu. Tada je, početkom 2000-ih, živio u Norveškoj, ili između Norveške i Rijeke, nije objavljivao i o njemu nisam znao ništa. Mislim da nam ih je - Miroslavu Mićanoviću i meni, koji smo tada u Nakladi MD uređivali časopis Quorum - zajedno s kontakt adresom i preporukom prosljedio Branko Čegec. Neobične, kvrgave, nesigurne, pune života i ponavljanja, nesavršene, moćne... priče koje te uzburkaju i koje te se tiču, nisi mogao ne vidjeti da iza njih stoji pisac. Tako nešto sam mu i napisao, mislim, istoga trena. A tako se i nastavilo, brzo - kao i obično s njime: u Quorumu smo objavili izbor priča, uređio je i preveo antologiju norveške pripovijetke 'Ve-



"Bekima sam upoznao preko priča. Neobične, kvrgave, nesigurne, pune života, nesavršene, moćne... Nisi mogao ne vidjeti da iza njih stoji pisac", prišjeća se Roman Simić (na slici dolje s Bekimom Sejranovićem na književnoj večeri 2008. godine)

liki pusti krajolik, koja je, ne samo meni, ostala jedna od najdražih u dugovječnoj biblioteci 'Živi jezici', a godinu poslije objavljena je i Bekimova prva knjiga, zbirka priča 'Fasung'. I sve te informacije ne govore puno bez one najvažnije, bez susreta. Sve je s Bekimom bilo osobno. Osobne su mu knjige, osoban je njegov izbor Norvežana - u hrvatski jezik prvi je uveo Frodea Gryttena, Ingvara Ambjørnsena, Pera Pettersona... - a najosobnije je bilo vidjeti ga i provesti s njime makar i deset minuta; taj njegov ulazak u prostoriju, u redakciju u Vlaškoj 35 i (dobro došao, Bekse) u tvoj život. Neću ga opisivati, tko ga je upoznao, zna. Toga dana posjetio nas je sa svojom prvom suprugom i njih dvoje bili su nešto najbliže paru besmrtnika što sam ih vidio u životu. Između svih njegovih domovina, dolazaka i odlazaka, nastavili smo se družiti, nastavio je pisati i pisao je sve bolje, a ja sam imao sreću i zadovoljstvo kao urednik još neko vrijeme ostati uz njega. Za Profil sam uredio romane 'Nigdje, niotkuda' i 'Ljepši kraj', izvršne knjige u kojima je onaj pankerski dinamit svojega života iz svojih prvih priča, svoju tugu i moć/potrebu samoogoljavanja, uspio napisati savršeno. Kriva riječ: nitko za savršenstvo nije mario manje od Bekima. Pisao je, pravljao, vraćao se, rovio i kopao u tekst, koliko god je trebalo, ali ključno je bilo srce. Sve je moralo sjesti, u njemu se sklopiti, makar i nesavršeno. Srce je bilo - pokazalo se, do kraja - njegova mjera svijeta, ljudi, stvari i života."¹





O PREMINULOM PISCU ZA JUTARNJI PIŠE NJEGOV BLISKI PRIJATELJ I DUGOGODIŠNJI UREDNIK

Priča o mom drugu Bekimu

Nemilosrdno je razotkrivao svoje najveće slabosti i
strahove. Kao da piše da bi kažnjavao sam sebe

piše Drago Glamuzina

Bekima Sejranovića upoznao sam negdje oko 2000. u redakciji Naklade MD, u kojoj smo tih godina objavljivali prve knjige. Zapravo, najprije sam pročitao njegovu priču "Sandale" u Quorumu i prepoznao u njoj odmah i dobrog pisca i sebi bliskog čovjeka.

To mi se dogodilo samo nekoliko puta u životu, da nakon nekoliko pjesama ili jedne priče prepoznam pisca kojeg ću voljeti cijeli život. Prošlo je otad 20 godina, ali sjećam se da sam pomislio: "Ovaj se baš ne šteti." Jer priča mi se činila autobiografska, a u njoj je glavni junak opisan kao znojni debeljuškast tip kojeg su, dok je bio u šestom razredu, od hormona poludjeli dječaci, u nedostatku drugih meta, grabili za sise dok su igrali nogomet; nemilosrdan je bio pisac prema svom glavnom liku, a to nije čest slučaj, pogotovo kad je priča autobiografski intonirana.

SUSRET U VLAŠKOJ Nekoliko mjeseci nakon što sam pročitao priču, sreo sam ga na onom štekatu ispred redakcije, kraj Šenoina spomenika u Staroj Vlačkoj, gdje smo tih godina često sjedili. I dobrano se iznenadio. Jer preda mnom je bio izuzetno zgodan muškarac, kojeg su uostalom, sedam-osam godina poslije, kad je već bio jedan od najomiljenijih pisaca na književnim postjugoslavenskim prostorima, novine, senzacionalističke kakve jesu, proglašavale najsexy piscem na Balkanu. I mislim da sam mu upravo to i rekao u tom prvom susretu, da sam pročitao "Sandale" i da sam ga drugačije zamišljao. Tako smo počeli razgovor o toj priči i onom što je u njoj napravio.

A to je poslije činio i u svim ostalim knjigama. Nemilosrdno razotkrivao svoje najveće slabosti i strahove. Toliko da mi se ponekad činilo kao da te romane i piše da bi kažnjavao sam sebe. Ali koliko god nije šteditio svoje likove, mi smo ih opet voljeli. I njegove junake i knjige. Velikim dijelom i zbog te razorne i razoružavajuće, prema sebi nemilosrdne iskrenosti, koju smo osjećali u njegovim knjigama. Ali takav je bio i u intervjuiima, i u novinskim tekstovima, i kad bismo se družili s njim. Beks se nikad nije skrivao ni pretvarao.

Volio sam ga zato što je dobro pisao i zato što je bio dobar čovjek, a nije bilo nevažno ni to što je od svih ljudi koje sam ikada upoznao bio najbliži likovima kojima smo se i on i ja

To kao s Bekimom mi se dogodilo samo nekoliko puta, da nakon nekoliko pjesama ili jedne priče prepoznam pisca kojeg ću voljeti cijeli život

divili dok smo odrastali – Huckleberryju Finu, Cortu Malteseu, Mister Nou.

Ispričat ću vam samo nekoliko situacija iz kojih će vam možda biti jasnije zašto to kažem:

Kad smo objavili roman "Tvoj sin Huckleberry Finn", koji se događa na Savi, novinar HRT-a inzistirao je da i prilog o romanu bude snimljen na obali Save, pa je u jednom trenutku, vjerojatno u šali, rekao da je šteta što je tako hladno pa ne mogu snimiti kako pliva u rijeci. A Beks je samo ustao, skinuo se i skočio u rijeku, kao i toliko puta u svom romanu. A bio je Interliber, jedanaesti mjesec, kišovit, hladan i oblačan.

Kad je bio u Brazilu, zaljubio se u crnoputu prostitutku i proveo s njom nekoliko mjeseci na jednom brazilskom otoku. Kad mu je rekla da se mora otići brinuti o svojoj djeci, dao joj je sav novac koji je imao i vratio se u Oslo, na fakultet na kojem je radio. A kad su mu tamo rekli da je izgubio posao, jer je zakasnio tri mjeseca, našao je novi, u pošti, i nije se zbog toga nimalo uzbuđivao, niti je mislio da je ista izgubio. Puno smo puta razgovarali o tome, mislim, to je posao o kojem je većina imigranata mogla samo sanjati, ali nikad nisam osjetio da mu je imalo krivo zbog toga.

STIPENDIJA Prije nekoliko godina dobio je norvešku stipendiju za pisanje romana. To su prilično veliki novci, nekoliko desetaka tisuća eura, i ako taj roman pišeš u Hrvatskoj, možeš nekoliko godina pristojno živjeti i pisati. Konačno odmor od egzistencijalnih strahova koji muče sve slobodnjake. Ali Beks je vrlo brzo jednom prijatelju posudio novac koji mu je nedostajao da kupi "ranč" uz Savu, tamo pokraj Brčkog, a drugom desetak tisuća eura da vrati neki kredit za stan, jer su mu vjerovnici baš bili za vratom. Gotovo odmah razdijelio je sve što je dobio premda je bilo prilično izvjesno da će te novce teško dobiti natrag. "Jebi ga, trebalo im je", rekao mi je. On se uskoro ponovo morao trgnuti za honorare, ali nikad nisam primijetio da mu je žao što je posudio one novce.

Taj život od jednog do drugog honorara često je bio naporan i neizvjestan, pa je volio smišljati "genijalne" planove za svoj biznis koji će pokrenuti. Jedan je bio vezan za onaj ranč na Savi. Preuredit će ga s prijateljem u kamp, za sve one Norvežane i ostale zapadnjake koji se pale na život u prirodi, logorske vatre navečer i avanturu na rijeci. Ku-

piti veći brod, mali riječni kruzer, i onda kao pravi riječni kapetan otkrivati im tajne Save i Dunava.

Drugi put mu je palo na pamet da pokrene firmu koja će se baviti organizacijom sprovoda, pa ako je umrli panker, organizirat će se pankerski sprovod. Razrađivao je razne verzije sprovoda koje bi se mogle organizirati, i dobro se zabavljao, a onda je njegova prijateljica Sanela primijetila: "Bekime, ako je tako, kad ti umreš, na sprovodu ćemo puštati porniče."

Zezala ga je, nema njegova romana u kojem se pripovjedač ne opušta ili bježi od svijeta uz porniče, ali ja mislim da se Bekim ne bi liutio da to doista i napravimo. I zato ne želim da ovaj tekst bude tužan.

Nije to nekrolog koji bi za Bekima naručila njegova firma za organizaciju sprovoda. Iako je umro moj drug, čovjek kojeg volim od prve njegove priče koju sam pročitao, iako je umro pisac koji je za mene jedan od dva najbolja pisca suvremene

hrvatske književnosti, ovaj tekst neće biti tužan. To sam si rekao kad sam ga počeo pisati.

ŠETNJE SUMOM Upravo na dan njegove smrti pustili smo u tisk novo izdanje njegova romana "Ljepši kraj". Bekim je prije nekoliko dana odabrao naslovnicu, a razveselio se i jer smo pronašli njemačkog izdavača, i jer je naš prijatelj Klaus već počeo prevoditi knjigu na njemački. I to su bile posljednje poruke koje smo razmijenili.

Upravo na dan njegove smrti pustili smo u tisk novo izdanje njegova romana "Ljepši kraj". Bekim je prije nekoliko dana odabrao naslovnicu...

U tom romanu pisac, nakon svih nesreća, i ljubavnih i egzistencijalnih, koje su se na njega sručile, traži ljepši kraj, želi da kraj romana bude ljepši od svega onog što mu je prethodilo. I nalazi ga. Želim vjerovati da je Bekim i za svoj život našao lijep kraj. Zadnjih nekoliko mjeseci proveo je u Banjoj Luci, sa Sanelom. Šetao je sumom, kupao se u rijeci, smršavio, nosio masku i planirao miran život u nekoj vikendici koju će tamo obnoviti. Prevodio je, razgovarali smo o novoj knjizi koju se spremao pisati i već godinu dana nije uzimao nikakve supstance, ni legalne ni ilegalne. Ponekad je govorio da ima proročke sposobnosti, da vidi budućnost, i da će umrijeti tek kad postane civil; kad se skine sa svega, to će ga doći glave. Možda je i bilo tako, ali ja vjerujem da je to bio lijep kraj. Slično kao i u njegovu romanu - odjednom je sve profunkcioniralo.

A još sam sigurniji da će nama, njegovim čitateljima, još puno puta biti lijepo čitajući njegove knjige. ⁵¹



Drago Glamuzina,
pjesnik, prozni pisac
i glavni urednik u
VR 7 -u



Zadnji policijski čas u Srpskoj na snazi je bio u noći između četvrtka i petka, s tim što će Gačani u svojim domovima morati ostati još nekoliko večeri

Dragan SLADOJEVIĆ
dragans@nezavisne.com

BANJALUKA - U opština-ma i gradovima u Srpskoj, izu-zev Gacka, od petka naveče nema policijskog sata, a zabrana kretanja ukinuta je i u **Brčko** distriktu.

Policijski čas u RS uveden je 21. marta. Ograničenje kretanja prvo se odnosilo na period od 20 do pet časova ujutru, pa je onda skraćeno - počinjalo je u 22 časa.

Zadnji policijski čas u Srpskoj na snazi je bio u noći između četvrtka i petka, s tim što će Gačani u svojim domovima morati ostati još nekoliko večeri.

Naime, mjere koje se primjenjuju u opštini Gacko, uključujući i policijski čas, neće biti ukinute do ponedjeljka zbog trenutne epidemiološke situacije u ovoj opštini.

ZAKLJUČAK: Na zvaničnom opštinskom sajtu se navodi da je Krizni štab Gacka na sastanku održanom u petak donio zaključak da policijski čas i sve ostale propisane mjere važe do 25. maja.

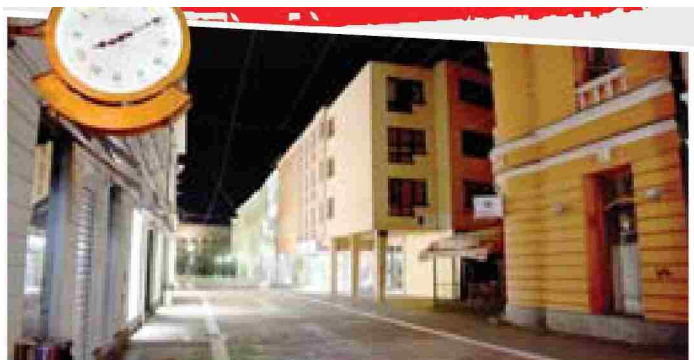
U FBiH je policijski čas, podsjetimo, ukinut 24. aprila, a u **Brčkom** - kad i u RS. Štab **Brčko** distrikta za zaštitu i spasavanje stavio je van snage naredbu o zabrani kretanja u tom gradu, čime je od petka omogućeno kretanje licima i nakon 23 sata.

Iz Štaba je saopšteno da je i dalje na snazi naredba od 8. maja, kojom se zabranjuje javno organizovano okupljanje i zajedničko



NEMA VIŠE OGRANIČENJA KRETANJA U SRPSKOJ I **BRČKO DISTRIKTU**

Policijski čas ostao iza nas



kretanje u broju većem od 50 lica.

"Zaposleni u ugostiteljskim objektima, kao i gosti koji ih posjećuju obavezni su da se pridržavaju svih preporuka i mjera koje su i dalje na snazi", naveli su iz

Štaba u **Brčkom**, gdje su van snage stavljene i sve naredbe o ograničenju radnog vremena.

INSTRUKCIJA: Lejla Rešić, ministarka uprave i lokalne samouprave RS, u petak je, nakon

sjednice Republičkog štaba za vanredne situacije, navela da će resorna ministarstva ugostiteljskim i trgovinskim objektima uputiti pisanu instrukciju kako će ubuduće raditi, a dok je ne dobiju



- radi se onako kako je trenutno na snazi.

Nakon što se pojavila informacija da su neki lokalni štabovi donijeli odluku o radu noćnih klubova, Rešićeva je rekla da nema

takve odluke republičkih organa.

Tokom skupštinske rasprave Rešićeva je rekla da je odluka Republičkog štaba za vanredne situacije da ugostiteljski objekti moraju sačekati pisanu instrukciju da bi promijenili radno vrijeme u bilo kom smislu.

Kada je riječ o lokalnim štabovima koji su potencijalno donosili drugačije mjere od Republičkog štaba za vanredne situacije, Rešićeva je napomenula da su svi bili dužni da primjenjuju minimalno odluke Republičkog štaba, a mogli su biti rigorozniji u određenim stvarima.

"Ako je bilo određenih propusta, to će se analizirati kada sve ovo prođe, a prema našim saznanjima nije ih bilo", rekla je Rešićeva.

Rešićeva je, inače, nakon sjednice Republičkog štaba za vanredne situacije podsjetila da je 20. maja ukinuta mjera kućne izolacije za lica koja dolaze iz inostranstva, dok je na snazi ova mjera izrečena po nekom drugom osnovu.

"Komunalna policija nastavlja da kontroliše lica koja imaju po drugim osnovama izrečenu mjeru kućne izolacije, da li su izašli iz karantina ili imali kontakt s potencijalnim zaraženim ili bilo koji drugi razlog", navela je Rešićeva.

KONTROLA: Predmet kontrole više neće biti oni kojima je određena kućna izolacija nakon što su iz inostranstva ušli u RS. Za njih prestaje primjena kućne izolacije.

"Propisno je da Komunalna policija od 20. maja godine nije obavezna kontrolisati lica koja imaju važeće rješenje o mjeri kućne izolacije dobijeno po osnovu ulaska na teritoriju RS", naveli

su iz Ministarstva uprave i lokalne samouprave RS.

Inače, ministarka Rešić se, nakon sjednice Republičkog štaba, osvrmula i na druga tekuća pitanja, pa je, recimo, pojasnila da je nošenje maski u zatvorenim prostorima obaveza, a na javnom mjestu ukoliko ima više lica na okupu.

"Ukoliko smo na javnom prostoru, a ima nas na primjer 10 ili 15 i nismo iz istog domaćinstva, nošenje maski je takođe obaveza. Ukoliko šetate sami na mjestu gdje ne možete doći u kontakt sa nekim na dva metra, naravno da je u redu da možete malo spustiti masku", pojasnila je Rešićeva.

Iz Vlade RS u petak je saopšteno i da je Republički štab za vanredne situacije donio zaključak o pružanju zdravstvene usluge testiranja na virus korona državljanima RS koji putuju u inostranstvo radi liječenja, te njihovim imenovanim pratiocima. Zadužene su javne zdravstvene ustanove koje su osposobljene za testiranje da testiraju ova lica.

TESTOVI: Kada je u pitanju epidemiološka situacija, kako je u petak saopšteno iz resornog ministarstva, od posljednjeg izvještaja, odnosno tokom 24 sata, testirano je 617 laboratorijskih uzoraka, a novi virus korona potvrđen je kod 19 osoba u RS.

Do petka je u RS potvrđeno 1.339 slučajeva virusa korona, a ukupno je preminulo 100 osoba. U FBiH, kako je u petak potvrđeno, za prethodna 24 sata testirane su 632 osobe, a dvije su pozitivne na virus korona, i to u ZDK.

Goran Čerkez, član Kriznog štaba Federalnog ministarstva zdravstva, istakao je da Krizni štab nije predložio mjeru ukidanja samoizolacije jer su smatrali da treba sačekati kraj ovog mjeseca.

"Očekuje se dolazak velikog broja građana u BiH tokom praznika. Nećemo moći kontrolirati situaciju i postoji mogućnost unosa zaraze", poručio je on.

Saglasnost za sjednice

Lejla Rešić, ministarka uprave i lokalne samouprave Republike Srpske, dodala je da je Republički štab za vanredne situacije dao saglasnost za održavanje sjednica lokalnih parlamenata Gradišci, Donjem Zaboru, Novom Gradu, Milici, Stanarima i Palama, uz obavezu pridržavanja propisanih mjera fizičke distance, dezinfekcije i nošenja zaštitne opreme. "Od danas lokalne zajednice nemaju obavezu slati ove zahtjeve i mogu normalno zakazivati sjednice svojih radnih tijela poštujući preporuke nadležnih institucija da bi zaštitile javno zdravlje", poručila je Rešićeva u petak.

PRESTAJE PRIMJENA KUĆNE ISOLACIJE ONIMA KOJI SU IZ INOSTRANSTVA UŠLI U RS



BIJELJINA

Uspješnih prvih 12 mjeseci rada Američkog kutka

BIJELJINA - Američki kutak u Bijeljini - 10. osnovan u BiH, osmišljen u saradnji Ambasade SAD u Sarajevu, bijeljinske Gradske uprave i Narodne biblioteke "Filip Višnjić", u prvoj godini postojanja svoj rad posvetio je ličnom usavršavanju mladih kroz niz radionica, izložbi i prezentacija. U proteklih 12 mjeseci od osnivanja održane su i brojne druge aktivnosti u kojima je učestvovalo više stotina mladih ljudi, saopšteno je iz Gradske uprave. "Odličnu saradnju Američki kutak je ostvario sa organizacijama kao što su 'Proni' Brčko, Asocijacija srednjoškolaca u BiH, LEAD program koji ima svoj tim u Bijeljini, kao i obrazovnim ustanovama iz Bijeljine. Takođe, u Kutku su organizovane prezentacije i programi američke ambasade u BiH", stoji u saopštenju.

B.C.



VSTV BiH: Pravilnik i kriteriji usvojeni su na sjednici održanoj u septembru 2018. godine

Državni Sud ukinuo Pravilnik VSTV-a BiH

Odlukom se ukidaju Pravilnik o postupku ocjenjivanja rada nosilaca pravosudnih funkcija i kriteriji za ocjenjivanje

Sud BiH je u postupku ocjene zakonitosti općih akata, pokrenutom po zahtjevu sutkinje Okružnog suda u Banjoj Luci Olge Pantić, donio presudu kojom se ukidaju Pravilnik o postupku ocjenjivanja rada nosilaca pravosudnih funkcija i kriteriji za ocjenjivanje rada sudija u BiH. Donošenjem presude, akt koji je Visoko sudsko i tužilačko vijeće BiH usvojilo 2018. godine prestaje da važi.

Nisu nadležni

Sutkinja Pantić je u tužbi, između ostalog, navela da zakonom nije propisano ovlaštenje VSTV-a za donošenje navedenog pravilnika, te da je VSTV prekorao granice svojih ovlaštenja, što za posljedicu ima očiglednu povredu načela zakonitosti.

U obrazloženju presude Suda BiH stoji da je propisano da je Visoko sudsko i tužilačko vijeće BiH, kao institucija na nivou države, nadležno da utvrđuje kriterije za ocjenjivanje rada sudija i tužitelja.

Pravilnim tumačenjem citirane odredbe jasno proizlazi da je VSTV nadležan i ovlašten da utvrđuje kriterije za ocjenjivanje, a ne da uređuje postupak ocjenjivanja i time donosi pravilnik kao provedbeni propis. Da je intencija zakonodavca bila da VSTV-u da nadležnost za postupak ocjenjivanja i da donosi pravilnik, onda bi takvo ovlaštenje bilo propisano zakonom, kako je to propisano, naprimjer, za pitanje imenovanja. Pravna situacija u kojoj Zakon o VSTV-u ne uređuje postupak donošenja Pravilnika o postupku ocjenjivanja nedvosmisleno ukazuje da postupak donošenja osporavog pravilnika nije proveden u skladu sa zakonom, zbog čega je osporavani pravilnik, neovisno o svom sadržaju, nezakonit. Shodno navedenom, u postupku donošenja osporavog pravilnika učinjen je propust, koji Pravilnik kao cijeli čini nezakonitim, navodi se u obrazloženju presude.

VSTV je, podsjetimo, na sjednici održanoj 27. novembra 2018.



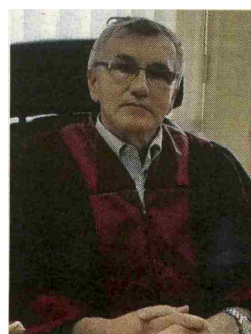
Blagojević: Više ne važe ni Pravilnik ni kriteriji / AMER KAJMURVIĆ

godine, usvojio Pravilnik o postupku ocjenjivanja, ali i kriterijume za ocjenjivanje rada sudija u BiH. U njima je VSTV propisao obavezu sudija žalbenih i vrhovnih sudova da ocjenjuju rad sudija nižestepennih sudova. U pravosudnoj zajednici o ovome se vodila žestoka polemika, a većina sudija smatrala je da su Pravilnik i kriteriji neodrživi i da mogu uticati na samu efikasnost pravosuda. Na nepravilnosti u ovim kriterijima od početka upozoravao je i sudija Okružnog suda u Banjoj Luci Milan Blagojević.

Sudija sudu

Takvo ponašanje VSTV-a nije samo nemar i nepažnja već je riječ i o očiglednom kršenju zakona, a sve su to disciplinski prekršaji koji jednako trebaju da važe ne samo za

Presuda Suda BiH govori da je bilo popriličnog kršenja zakona, ali i Ustava, ističe sudija Osnovnog suda Brčko distrikta Nedeljko Tabaković



Tabaković: I ova odluka je pomak u pozitivnom pravcu

sudije već i za sve članove VSTV-a. Da se radi o očiglednom kršenju zakona, vidi se iz činjenice da je svim domaćim ustavima i zakonima propisano da je posao sudije da sudi, a nijednim od tih propisa, koji su po pravnoj snazi iznad bilo kojeg podzakonskog propisa, nije propisano obaveza bilo kojeg sudije da u tom svojstvu ocjenjuje rad drugih sudija, napisao je Blagojević krajem januara prošle godine u kolumni za Oslobođenje.

Osvrćući se na presudu Suda BiH, Blagojević je naveo da ona "znači da više ne važe ni Pravilnik ni kriterijumi i da se više ne smiju primjenjivati".

Oni su povučeni samim donošenjem presude, članom njenog donošenja, naglasio je sudija Blagojević.

Sudija Osnovnog suda Brčko distrikta Nedeljko Tabaković smatra da "presuda Suda BiH govori da je bilo poprilično kršenja zakona, ali i Ustava, pa bi odluke VSTV-a trebale da prođu kroz jedan vid sudskog postupka kako bi se ispostavilo pravo na pravično suđenje".

Ali, i ova odluka Suda BiH jedan je pomak u pozitivnom pravcu, poručuje Tabaković.

Iz VSTV-a još nisu odgovorili na naš upit. ZINAIDA DELILOVIĆ



Dušan Ilić zbog ubistva u pritvoru



Osnovni sud u **Brčkom** odredio je pritvor Dušanu Iliću, osumnjičenom za ubistvo Slavena Marčete, i to zbog opasnosti da bi boravkom na slobodi mogao pobjeći, te da bi mogao utjecati na svjedoke.

Ilić se tereti da je 16. maja ove godine u Ulici bijeljinska, u blizini benzinske pumpe Cerol, automobilom kojim je upravljao pregazio Slavena Marčetu. Za ovo krivično djelo se može izreći kazna zatvora deset godina ili teža kazna. **A. B. Č.**



ПРЕМИНУО ПИСАЦ БЕКИМ СЕЈРАНОВИЋ

■ ОДЛАЗАК КЊИЖЕВНОГ НОМАДА

ПОПУЛАРНИ писац, професионални преводилац и пасионирани путник Беким Сејрановић преки-
ноћ је после кратке и тешке болести отпутовао са
овог света, у 48. години.

Читаоцима је, на српском језику у издању куће
Воока, овај награђивани аутор оставио романе "Ни-
гдје ниоткуда", "Љепши крај", "Сандале", "Твој син
Хаклбери Фин" и "Дневник једног номада". Романи и кратке приче,
објављене у збирци "Фасунг", преведени су му на норвешки, енгле-
ски, словеначки, македонски, немачки, чешки, италијански и пољски.
Рођен у **Брчком**, студирао је у Риједи где је и одустао од школовања
за поморца, те се 1993. настанио у Ослу и на Историјско-филозофском
факултету магистрирао јужнословенске књижевности. Од 2000. је ра-
дио као судски тумач и књижевни преводилац, предавао норвешки
за странце, али пре свега путовао пишући поезију и прозу. М. Н. М.





SREDIŠNJE IZBORNO POVJERENSTVO

Lokalni izbori pomiču se zbog državnog proračuna

Lokalni izbori u Bosni i Hercegovini, koji su prvobitno bili planirani za 4. listopada ove godine, trebali bi biti pomaknuti na 15. studenoga, odluka je Središnjega izbornog povjerenstva BiH. Podsjetimo, SIP je donio odluku o raspisivanju lokalnih izbora u Bosni i Hercegovini u nedjelju, 4. listopada 2020., međutim sredstva za izbore još nisu osigurana jer proračun još nije usvojen, a samim tim ne mogu se pokrenuti najvažnije procedure javnih nabava. U petak je istekao rok u kojem

su nadležne institucije morale postupiti po odredbama iz članka 1.2a Izbornoga zakona BiH, kojim je propisano da se u proračunu institucija Bosne i Hercegovine i međunarodnih obveza Bosne i Hercegovine osiguravaju sredstva za osiguranje vršenja ovlasti Središnjega izbornog povjerenstva BiH.

Izbori su raspisani za: 64 općinska vijeća u Federaciji Bosne i Hercegovine, 56 skupština općina u Republici Srpskoj, 120 načelnika općina u Bosni



i Hercegovini, 14 gradskih vijeća u Federaciji Bosne i Hercegovine, sedam skupština gradova u Republici Srpskoj, 22 gradonačelnika u Bosni i Hercegovini i Skupštinu Distrikta Brčko Bosne i Hercegovine.

U središnji birački popis upisana su 3,374.364 birača, što uključuje i birače iz Grada Mostara. Međutim, još uvijek nije promijenjen Izborni zakon što je preduvjet da se izbori provedu u gradu na Neretvi. (ri)



STANJE SE NE MOŽE KONTROLIRATI

Struka nije bila za ukidanje mjere samoizolacije, moguć unos zaraze

Ljiljana Vidačak

U Bosni i Hercegovini u razdoblju od 24 sata nije bilo smrtnih slučajeva među pozitivnim na koronavirus, ali i dalje raste broj oboljelih. U Federaciji Bosne i Hercegovine još su dvije osobe zaražene virusom COVID-19, obje s područja ZDŽ-a. U Institutu za javno zdravstvo Republike Srpske, Univerzitetском kliničkom centru RS-a i Bolnici "Sveti Vračevi" u Bijeljini izvršeno je testiranje 617 laboratorijskih uzoraka, a koronavirus potvrđen je kod 19 osoba. U BiH su, prema podacima koje je u petak objavilo Ministarstvo civilnih poslova BiH, potvrđena 2372 slučaja zaraze koronavirusom, dok je preminula 141 osoba. Od ukupnog broja potvrđenih slučajeva, 1339 je u RS-u, 1013 u FBiH te 20 u Distriktu Brčko. Testirano je 57.507 osoba, od kojih u RS-u 23.513, 33.273 u FBiH i 721 u Brčkom. Od preminule 141 osobe, njih 100 je u RS-u, 37 u FBiH i četiri u Brčkom. Do sada se oporavilo 1614 osoba, od kojih 715 u RS-u, 883 u FBiH i 16 u Distriktu Brčko.

U FBiH stabilno

Član Kriznog stožera Federalnog ministarstva zdravstva i pomoćnik ministra za javno zdravstvo Goran Čerkez ocijenio je da je stanje u Federaciji BiH pod kontrolom i da je epidemiološka situacija stabilna. Istaknuo je da u FBiH postoji 95 aktivnih pozitivnih slučajeva oboljenja. Prema prezentiranim podacima, u Federaciji BiH do sada je oporavljen 881 pacijent. Prema Čerkeзовim riječima, u FBiH je 17 pacijenata na bolničkom liječenju, ali nijedan na respiratoru. Istaknuo je da Krizni stožer Federalnog ministarstva zdravstva nije predložio mjeru ukidanja samoizolacije jer su smatrali da se treba sačekati kraj mjeseca svibnja. - Očekuje se dolazak velikog broja građana u Bosnu i Hercegovinu tijekom praznika. Nećemo moći kontrolirati situaciju i postoji mogućnost unosa zaraze - poručio je. Izrazio je razumijevanje za građane koji žele posjetiti rodbinu u Bosni i Hercegovini, ali je poručio da se moraju pridržavati mjera zaštite. - Na svakom je da se odgovorno ponaša u sljedećim danima - istaknuo je Čerkez. Dobre vijesti stižu pak iz općine Čitluk, koja je dugo bila najveće žarište

koronavirusa u BiH. I posljednji retestirani nalaz u ovoj općini je negativan, tako da trenutno u Čitluku više nema pozitivnih na COVID-19. - Prema rješenjima općinskog sanitarnog inspektora, u samoizolaciji je bilo 617 osoba i ta je mjera svima istekla - kazali su nam iz Općinskog stožera CZ-a Čitluk. U COVID-19 bolnici u Mostaru nema zaraženih, a pozitivnih nema ni u bolnicama u Sarajevskoj županiji. U SZ-u je još samo jedan aktivan slučaj zaraze koronavirusom.

Hospitalizirani pacijenti

Zbog smanjenog broja aktivnih pacijenata pozitivnih na COVID-19 u Zeničko-dobojskoj županiji, Županijska bolnica Zenica jučer je počela izmještanje pacijenata iz depandansa u Stacionaru, a sve takve pacijente smjestit će na Odjel za infektivne bolesti, potvrdio je za Fenu ravnatelj ŽBZ-a Rasim Skomorac. Ukupan broj zaraženih u Zeničko-dobojskoj županiji od početka pandemije je 247, ali je aktivno zaraženih preostalo još 10-ak posto. - Trenutno u našem izolatoriju imamo samo 24 pozitivna pacijenta, ali tijekom dana otpustit ćemo njih sedam-osam, pa će ta brojka pasti značajno ispod 20. Zato smo odlučili sve pozitivne pacijente iz izolatorija prebaciti na naš bolnički odjel, na kojem već imamo devet COVID-19 pozitivnih pacijenata. To je puno praktičnije za njihovo liječenje, a želimo i osloboditi prostor u Stacionaru - kazao je Skomorac. S druge strane, situacija u Republici Srpskoj nije tako dobra. U Univerzitetском kliničkom centru Republike Srpske liječe se 64 osobe s potvrđenom prisutnošću ili sumnjom na prisutnost koronavirusa. Na Odjelu COVID-19 hospitalizirana su 22 pacijenata teže kliničke slike, dok su u izolaciji dva pacijenata. Kod dva pacijenata zdravstveno stanje zahtijeva respiratornu podršku, a jedan je na neinvazivnom modu mehaničke ventilacije. U Bolnici "Sveti Apostol Luka" u Doboju zbrinuto je 49 pacijenata s COVID-19 oboljenjem, u Općoj bolnici Trebinje 12 pacijenata, u Bolnici "Doktor Mladen Stojanović" u Prijedoru je 19 pacijenata, u Univerzitetскоj bolnici u Foči su dva pacijenta dok je u Bolnici u Gradišci pet pacijenata. U RS-u na snazi više nije policijski sat, koji je ukinut i u Distriktu Brčko.



Čerkez: S popuštanjem mjera trebalo je sačekati kraj mjeseca svibnja

U Federaciji BiH 17 pacijenata je na bolničkom liječenju, a već nekoliko dana ni jedan pacijent nije na respiratoru

U općini Čitluk i posljednji retestirani nalaz je negativan, od 90 pozitivnih, 87 se oporavilo, a troje je, nažalost, preminulo



VEČERNJAKOV PEČAT 7. LIPNJA

150 KANDIDATA U UTRCI ZA VEČERNJAKOV PEČAT

Brojna iznenađenja pripremaju se i za ovogodišnju manifestaciju koja se održava 19. put

I u doba pandemije cilj je da finale bude spektakularno

Od Večernjakova pečata i njegovih laureata ponovno se očekuje da pošalju snažne poruke koje će odjeknuti i puno dalje od BiH

Željko
Andrianić



Večernjakov pečat prvi izlazak iz anonimnosti. Naime, oni su negdje daleko od reflektora vridno radili i ostvarivali rezultate, a onda ih je Večernjakov pečat otkrio i prezentirao javnosti. Biografije kandidata čuvaju se trajno, a mnogi u životopisu, u prijavama za posao, pišu kako su bili nominirani za Osobu godine. Stoga su, što su primijetili redoviti čitatelji i pratitelji Večernjakova pečata, biografije nominiranih puno veće nego ranijih godina. Nakon emisije "Ususret Večernjakovu pečatu" događaj godine imat će još jednu emisiju u kojoj će se gledatelji BHRT-a upoznati s nominiranim, nakon čega slijedi finale koje će prenositi BHRT, HRT i deseci drugih televizijskih i radijskih postaja. Državna televizija već je ranijih godina podigla visoko ljestvicu kad je ova manifestacija u pitanju, a ove godine priprema još spektakularnije praznjenje događaja godine.

Među 150 nominiranih našli su se brojni uspješni gospodarstvenici, sportaši, kulturni djelatnici, "mali ljudi velikih djela" koje nazivamo i ponos BiH. Večernjakov pečat davat će priznanja najboljim u kategorijama, a događaj godine ne bi bio isti da se ne priprema niz iznenađenja za finalnu emisiju. Kroz godine, brojne poznate osobe iz BiH, Europe i svijeta prodefilirale su crvenim tepihom, poslale su snažne poruke iz ove zemlje, a o nekima se i danas govori. Pečat su dobivali i na njemu se obračali neki od najmoćnijih ljudi na svijetu. Priznanje su svojedobno primili papa Franjo i papa Benedikt XVI., bivši američki predsjednik Bill Clinton, eurovizijski pobjednik Toto Cutugno, hollywoodske zvijezde Angelina Jolie i Armand Assante. A tko će priznanje primiti i obratiti se javnosti na 19. Večernjakovu pečatu, otkrit ćemo 7. lipnja.

Odbrojavanje dana do finala manifestacije Večernjakov pečat je počelo. Tisuće poziva, poruka, kupona... stižu u redakciju Večernjeg lista organizatorima događaja godine koji privode posao kraju kako bi sve bilo spremno za 7. lipnja kada će Večernjakov pečat na dosad neviđen način doći u domove milijuna televizijskih gledatelja i radijskih slušatelja, kao i onih koji će preko interneta pratiti jedan od najvećih društvenih događaja u regiji. Prošle godine glavno priznanje, Osoba godine u BiH, otišlo je u ruke Zlatka Daljica i njegovih šest veičanstvenih nogometaša koji su s Hrvatskom bili viceprvaci svijeta, a koji su iz BiH ili su igrali u BiH poput Luke Modrića, nekadašnjeg nogometaša Zrinjskog i 2018. službeno najboljeg nogometaša svijeta. Večernjakov pečat i ove godine ocjenjuje izvrsnost. To potvrđuju i same nominacije. Mnogi od kandidata nemaju priliku biti stalno u medijima, a nekima je



FOLKLORAŠI su ispred Kosače lani plesali na taktove orkestra, atmosfera je bila užarena uoči početka

MAŽORETKINJE iz raznih bh. gradova jedan su od najljepših dekora Večernjakova pečata i crvenog tepiha



PONOS BIH - POTHVAT GODINE	IZET BUČO  Goraždanin s ratnim ranama iz 1990-ih osvojio Oscar za "1917"	STJEPAN PERKOVIĆ  Umjetnik iz Viteza s cerebralnom paralizom slika lijevim stopalom	INDIRA BAJRAMOVIĆ  Kao prva Romkinja kandidirala se na bh. izborima, nagradio je EU	FRA STOJAN DAMJANOVIĆ  Prebolio malariju 15 puta, pomirio plemena, gradio škole, bolnice...	SESTRE GAJIĆ  Zbog Tatjane i Milane iz Banje Luke svijet traži lijek za nepoznatu bolest
	MARIJAN TUSTONJA  Od štićenika Majčina sela do vode studenata i asistenta na fakultetu	AMELA JUSIĆ  Tuzlanka u rangu s nobelovcima: dobila stipendiju Marie Curie	VINKO ČEMERAŠ  Čaplinac okusio "Pelin i med" i postao pobjednik The Voicea	AMIR GROSS KABIRI  Izraelac mostarski Aluminij diže iz pepela i pokreće proizvodnju	CAI LEI  Inženjer iz Wuhana Hercegovinu izvlači iz prometne izolacije
	ZORAN KARLOVIĆ  S timom COVID-bolnice u Mostaru na prvoj crti protiv korone	AZRA DEDIĆ  Downov sindrom nije joj prepreka: osvaja medalje u džudu, dobila i posao	DENIS BARTA  Slijepi pobjednik Supertalenta novac podijelio bolesnoj djeci	UNA SULJIĆ  Najmlađa doktorica farmacije metaboličkim lijekom olakšava bolest	GOJKO TRUTINA  U Kanadi gradi naselje za sedam tisuća ljudi od 6 milijardi dolara
PONOS BIH - HUMANIST GODINE	DAMIR PARADŽIK  Spašavajući ljude od mina u Libanonu ostao bez noge, poginuo u Jemenu	NIKOLINA PEJANOVIĆ  Dobri duh najmladih, žena fenomen s 12 dozvola, vozi sve, od traktora do viličara	NJEGOŠ TUŠEVLJAK  Švedska mu dala posao policajca, riskirao život za majku i bebu	SAUD SULTANIĆ I MAHIR BEGIĆ  Žrtve mudžahedina Gačića simboli borbe protiv terorizma	ZLATIBORKA POPOV-MOMČINOVIĆ  Profesorica zbog prava autistične djece digla državu na noge
	NEDŽAD HAMZIĆ I MENSUD CRNKIĆ  S okrutne Plješevice spasili trudnicu, troje djece i dva muškarca	VOJKAN KRSTIĆ  Ljudima daruje kuće, a zauzvrat traži samo njihov osmijeh	ANEL OKIĆ  Operirao pacijenta na 10 tisuća metara visine i vratio ga iz mrtvih	NEMANJA PEJAKOVIĆ  Dvostruki heroj: malog utopljenika izvukao iz vode, pomogao i ženi	HASAN ALIĆ  U Kalesiji pronašao i vratio 75 tisuća eura, nije dobio ni hvala
	ANICA MARTINOVIĆ KOVAČ  Najljepša Duvanjska u humanoj misiji, novac donirala bolnici u Livnu	DOMINIK UDŽENIJA  Pokretač pub-kvizova bacio se pred tramvaj za trogodišnjakinjom	ANASTASIJA ČOROVIĆ  Studenticu medicine s najviše volonterskih sati nagradili EU i Unicef	ALEN OSTOJIĆ  Brotanjak u američkom institutu za rak usavršava liječenje leukemije	ANTONIO ZELJKO I IVANA CIGIĆ  Brat i sestra umrli jedno uz drugo, njihova djela još žive
PONOS BIH - USRIJEH GODINE	JASMIN DEMIĐIĆ  Jedini stand-up komičar u kolicima, bolnica mu drugi dom	TOMISLAV VOLARIĆ  Iz škola i s fakulteta nastavu prebacio u virtualni svijet	AMER IBRAHIMOVIĆ  10-godišnjak najmlađi farmer u BiH, umjesto igračaka kupuje ovce	KATARINA CARROLL-BOŠNIAK  Hercegovka prva žena na čelu policije u australskoj državi	TARIK LIKA  S 14 godina Microsoftov stručnjak, traže ga najjače IT tvrtke
	MARIO PERIĆ  Bankarski virtuoz u Njemačkoj ima čak dva i pol milijuna klijenata	KEMAL HANJALIĆ  Prijeratni prvi čovjek Sarajeva među top 10 istraživača svijeta	SENAD GALIJAŠEVIĆ  Senna M i dalje među zvijezdama, "kralj dancea" radi s NASA-om	EVA GOLUŽA  Studentica s Harvarda nosila zastavu na Paraolimpijadi	JEROMONAH TEOFIL  Čuvár čudotvorne ikone u manastiru obnovljenom nakon punih 300 godina
	MARTINA MILANOVIĆ  Prva bh. profesionalna vatrogasinja uspješna u "muškom pozivu"	MILOŠ MILOSAVLJEVIĆ  Pametnim izumima u suradnji s Fordom osvaja London	HARIS SALKIĆ  S 21 godinom napravio robotsku ruku i pokrenuo tvrtku	ANA I BOJAN MANDURA  Bračni par iz Žepča ručno stvara prirodne cipele i pomaže siromašnima	NADA LAUC  Glavni vokal Dream Teama Babe, najstarijih pjevačica na svijetu
	IVAN BARAC  Čuvár starih običaja, uz njega i mladi zavoljeli gangu i narodne nošnje	MEHMED ŠABIĆ  Mali heroj: gotovo izgorio, preživio 18 teških operacija pa istrčao polumaraton	JOSIP BUDIMIR  Gradonačelnik Kutjeva posuških korijena bio i u Hajduku i u Dinamu	HANNAH SUMEJA ATIĆ  Bugojanka najmoćnija žena norveškog gospodarstva	VESNA TRAVLIJANIN  U rukama drži ključ svih općina i gradova Federacije BiH

POLITIKA	ZORAN TEGELTJA  Njegovim dolaskom na čelo Vijeća ministara BiH otkočene blokade	MARINKO ČAVARA  Čuvar Federacije u rascjepu između dviju vlasti i političkih igara	EDIN MUŠIĆ  Glas bošnjačke politike u Hercegovini, tražio dogovor u Parlamentu	IRMA BARALIJA  Dobila presudu protiv BiH zbog neodržavanja izbora u Mostaru	RADOVAN VIŠKOVIĆ  Premijer povećao mirovine, ekonomija i razvoj u prvom planu
	NEDELJKO ČUBRILOVIĆ  U Narodnoj skupštini vodi borbu s oporobom za narodni legitimitet	FAHRUDIN RADONČIĆ  Čovjek pomirbe, očuvao sigurnost države unatoč migrantskom valu	BAKIR IZETBEGOVIĆ  Bošnjački lider bez čijih političkih odluka nema ni rješenja ni dogovora	MILORAD DODIK  Žestoko brani interese RS-a, zagovornik izvornog Dayton	DRAGAN ČOVIĆ  Predvodnik hrvatske politike, optimist koji BiH vidi "iznad crte"
	NEBOJŠA RADMANOVIĆ  Traži kompromis u politici, smiruje "iskre" među entitetima i BiH	ILIJU CVITANOVIĆ  Zagovornik rješavanja pitanja Hrvata, stranku i HNS brani od udara	MELIKA MAHMUTBEGOVIĆ  Liječnica politiku usmjerava na potrebe jačanja statusa obitelji	MARIJAN KLAČIĆ  Prvi među jednakima u Klubu zastupnika preuzeo udrugu Prsten	DENIS LASIĆ  Na čelu Ministarstva prometa, ključne točke spajanja BiH s EU-om
LOBITIZI BIH	SENAD SOFTIĆ  Čuvar državne riznice i zlatnih rezervi, održao odnos marke i eura	RANKO DEBEVEC  Depolitizirao Sud BiH, vraća povjerenje građana u pravosuđe	HELENA LONČAR  Poticajima za radno mjesto daje nadu i zaustavlja iseljavanje	VJEKOSLAV VUKOVIĆ  Kriminalist uspješno povezuje domaće i strano gospodarstvo	SAMRA FILIPOVIĆ-HADŽIABDIĆ  Protivnica stereotipa i predrasuda u borbi za ravnopravnost žena
	MIROSLAV LAJČAK  Njegovim izborom zapadni Balkan ponovno u fokusu	JOHANN SATTLER  Bez bolnih reformi nema napretka - deviza šefa EU-a u BiH	MARIJA PEJČINOVIĆ-BURIĆ  Radom pokazala da se preko Ljubuskog može stići do krova Europe	ANDREJ PLENKOVIĆ  Zagovornik ulaska u EU jugoistoka Europe i pomirenja bh. naroda	ARMINKA HELIĆ  Od izbjeglištva do Doma lordova: rodnu zemlju vidi kao dio Zapada
	DONALD TUSK  Podupire europske ambicije BiH, ali i unutarnji dogovor	KATHLEEN KAVALEC  Američka diplomatkinja na čelu europske organizacije u BiH	ERIC GORDON NELSON  Uspostavlja pokidane mostove vodeći američku politiku	KARDINAL VINKO PULJIĆ  Slavi 75. rođendan, 50 godina je svećenik, 30 biskup, 26 kardinal	REISU-L-ULEMA HUSEIN EFENDIJA KAVAZOVIĆ  Pozivao Bošnjake da ne biraju predstavnike Hrvatima, brani kardinala
MEDICINA I ZNANOST	VELEČASNI MARKO ŠKRABA  Svećenik iz Uskoplja vicerektor Papinskog zavoda u Rimu	NADBISKUP HENRYK HOSER  Zaslužan što je Vatikan legalizirao hodočašća u Međugorje	IGUMAN DANILO PAVLOVIĆ  Obnovio manastir, radi na suživotu i povratku Srba u Hercegovinu	AZIZ EFENDIJA HASANOVIĆ  Zagrebački muftija iz Srebrenice jača suživot muslimana i katolika	BISKUP TOMO VUKIĆ  Ordinariz iz Hercegovine izabran za budućeg nadbiskupa Vrhbosne
	MILENKO BEVANDA  Uspješno spaja liječničku i sveučilišnu praksu	ALEMKO MARKOTIĆ  Od ratne heroine iz Sarajeva do stupa obrane od COVID-a u Hrvatskoj	IVAN DIKIĆ  Znanstvenik mijenja svijet: opasnom virusu pronašao Ahilovu petu	DARIJA KISIĆ TEPAVČEVIĆ  Sarajka u Srbiji zbog ljepote i stručnosti zvijezda u doba korone	MILOMIR NINKOVIĆ  Vizionar iz BiH šef svim plastičnim kirurzima u Europi
	ADMIR GRELIJO  Mladi fizičar jedini iz BiH istražuje čestice u prestižnom CERN-u	ADISA AZAPAGIĆ  Za izvanredna kemijska postignuća odlikovala je britanska kraljica	TARIK UZUNOVIĆ  Izumom s umjetnom inteligencijom pomaže najzagađenijem gradu	ALEN ŠERANIĆ  Zdravlje ljudi uspio izdignuti iznad političkih interesa	NIHAD ALIHODŽIĆ  Vlaseničanin pobijedio kemijsko oružje i osvojio Nobela za mir
KULTURA I SCENA	GORAN BOGDAN  Glumac iz Hercegovine svojom jednostavnošću osvaja regiju	MUSTAFA NADAREVIĆ  Popularnog Izeta Fazlinovića od glume ne odvaja ni teška bolest	IVANA MILČEVIĆ  Bivša Bondova djevojka prvi put snimala u Hrvatskoj	MIRSAĐ PURIVATRA  Sa SFF-om u Unescovoj baštini, Festival ne zaustavlja ni pandemija	GORAN BREGOVIĆ  Vođa Bijelog dugmeta "Tri pisma iz Sarajeva" poslao u svijet

KULTURA I SCENA	DARKO CVIJETIĆ  U liftu o kojem je pisao saznao da je dobio književnu nagradu Fric	MERIMA KLJUČO  Livanjka harmonikom spaja etnoglazbenu tradiciju svijeta	EDIN ZUBČEVIĆ  Sarajevo Jazz Fest uvrstio na mapu prestižnih festivala	IZABELA VIDOVIĆ  "Čudo" iz Busovače, već kao tinejdžerica pokorila Hollywood	ZDENKO JELČIĆ  Karizmatični umjetnik iz Čapljine miljenik svih generacija
	JASNA DIKLJIĆ  Za 50 godina nikada nije odbila ulogu ni otkazala predstavu	TARIK FILIPOVIĆ  Zeničanin iz Zagreba jedini vas pita: "Tko želi biti milijunaš?"	VLADO STOKANIĆ  Živi američki san glumeći u filmovima uz planetarne zvijezde	VELIMIR PŠENIČNIK NJIRIĆ  Bard glumišta unatoč mirovini ne napušta daske koje život znače	SAFET ZEC  Bosanski Michelangelo raspelima zadivio Rim, i Papa voli njegova djela
	PETAR ČORLUKA  Dok s Violetom osvaja cijeli svijet, Gruđanin oživljava čapljinsku Lastu	RUSMIR HRVIĆ  Brendirao domaće proizvode, izvozi ih na pet kontinenata	DENIS I LEJLA KRALJEVIĆ  Daleko od mora, u središnjoj Bosni, stvorili prvo bh. brodogradilište	NIJAZ HASTOR  Automobilski as u zemlji u kojoj se vozila ne proizvode	DANICA NOVIĆ  S 23 postala direktorica u Derventi, uspješno ušla i u biznis s naftom
	MLADEN MILANOVIĆ  Biznismen iz Mrkonjić Grada nakon BiH osvaja i Sloveniju	ILIJAS STUDEN  "Kralja ulja" iz Brčkog Austrija odlikovala za gospodarske rezultate	FARUK ŠIRBEGOVIĆ  Prezime mu sinonim za graditeljstvo, tvrtkama gradi tvrtke	EMIL TEDESCHI  S partnerima iz Ataca osvaja bh. tržište, u regiji pomaže bolnicama	GORAN MITROVIĆ  Revolucionarnim rješenjima do struje za tisuću kućanstava
	HASAN AHMETLIĆ  Naftni magnat s braćom obnovio katoličku crkvu u rodnom Tešnju	DEVLETA PAMUKČIĆ MUJABAŠIĆ  Uvezala tisuću farmera i oživila mljekarsku proizvodnju	SVJETLAN STANIĆ  Izvozi u čak 22 zemlje svijeta i proizvodi 60 milijuna litara soka	FRANCESCO RUFFOLI  U Gradiški proizvodi čarape koje obožava i Julia Roberts	MATE RIMAC  Novi Tesla na "električni pogon" pokreće projekte i u rodnom Livnu
SPORT	HAMED RAMIĆ  Sa 600 radnika otvorio bašte, gradi ceste i tunele diljem EU-a	MARINKO UMIČEVIĆ  Cipele "made in BiH" rado nosi i prva dama Amerike Melania Trump	DEJAN LJEVNAIĆ  Predanim radom preporodio olimpijsku ljepoticu Jahorinu	VLATKO BARBARIĆ  Hercegovački čips-majstor za biznis nagrađen u Londonu	SNJEŽANA KOPRUNER  "Brzim vlakom" juri do Siemens, električne bicikle vozi i Ronaldo
	AMEL TUKA  "Bolt" iz Kaknja uzeo svjetsko srebro na prvenstvu u Dohi	BRAČA KVESIĆ  Oktili se medaljama, Ivan europskim zlatom, Andelo srebrom	MIRALEM PJANIĆ  "Mali princ" najbolji izvođač slobodnjaka na svijetu	LARIŠA CERIĆ  Travničanka pretplaćena na medalje i priznanja	LUKA JOVIĆ  "Galacticos" iz Bijeljine u Eintrachtu otkrio Niko Kovač
	ELVEDINA MUZAFERIJA  Visočanka prvim bodovima u skijanju ispislala bh. povijest	NIKOLA PRCE  Čapljinski div s 40 na plećima "odnio" BiH na povijesni Euro	MARICA GAJIĆ  Bijeljinka prva košarkašica iz BiH izabrana u ženski NBA	IVAN DODIG  Specijalist za parove osvojio čak četiri Grand Slama	EDIN DŽEKO  Dijamant stotim golom nakon Tottića postao simbol Rome
	LEJLA TANOVIĆ  Jedina profesionalka u biciklizmu vozi prema Olimpijadi u Tokiju	BRAČA DREŽNJAK  Mostarci Dario i Mateo Širokom donijeli deseti naslov prvaka BiH	RADE KRUNIĆ  Veznjak iz Foče od Sutjeske do transfera karijere u AC Milan	BOJAN BOGDANOVIĆ  Popularni Babo najplaćeniji hrvatski sportaš u povijesti	DORIS BAČIĆ  Ženski Buffon iz Neuma, zaslužna za Juventusov naslov
	JOSIP ILIČIĆ  Hrvatski prognanik iz Prijedora postao senzacija Lige prvaka	AMRA PETERNEL  Sarajka u Upravi Dinama, u Uefi među najmoćnijim ženama	DEJAN LOVREN  Nogometni kralj iz Kraljeve Sutjeske sve osvojio s Liverpoolom	SESTRE BOŠKOVIĆ  Bilećanke Tijana i Dajana uspješne u dvije reprezentacije	MERSUDIN AHMETOVIĆ  Najbolji igrač Premijer lige Sarajevu donio dvostruku krunu